

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 8 «ОЛЕНЕНОК»

ул. Проезд 3-й (Восточный мкр), д. 1, г. Салехард, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629002,
E-mail: mdou8@edu.shd.ru
ОКПО-44974766, ОГРН-1028900001958, ИНН-8901039304, КПП-890101001

РАССМОТРЕН

на заседании педагогического совета
МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок»
от «15» февраля 2021 года № 1

УТВЕРЖДЕН

Приказом заведующего
МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок»
от «15» февраля 2021 года № 13-о

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности «Ласточка»
на 2020-2021 учебный год

Составитель: Хримли О.Н.

г.Салехард - 2021

СОДЕРЖАНИЕ		
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		2
1.1	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	10
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	14
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	17
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	21
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования	22
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	32
2.1.1.	<i>Образовательные области</i>	34
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34
2.1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	52
2.1.1.3.	Пояснительная записка к разделу программы «Математика и логика для дошкольников»	69
2.1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	86
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	104
2.1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	137
2.1.2	Комплексно-тематическое планирование	157
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	163
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	170
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	170
2.2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	171
2.3.	Деятельность по коррекции нарушений развития речи	173
3.		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы обеспеченность методическими материалами и средствами	178
3.2.	Распорядок дня	180
3.2.1.	Режим дня	180
3.2.2.	Учебный план	181
3.2.3.	Годовой календарный учебный график	183
3.2.4.	Расписание НОД	184
3.3.	Особенности традиций праздников мероприятий	185
3.4.	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	189
3.5	Воспитательная компонента педагогического процесса	191
	Приложения	192

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» (С.Г.Якобсон Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; науч. рук. Е.В.Соловьёва), образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» на 2020-2021 учебный год.

МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» - реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и для детей дошкольного возраста с приоритетным осуществлением деятельности по следующим образовательным областям:

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет, с учетом современной социокультурной ситуацией развития ребенка. Рабочая программа разработана на 2020-2021 учебный год, определяет содержание и организацию образовательной деятельности и направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование у них привычки к здоровому образу жизни, своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей, предоставление каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства. Образовательное содержание гармонично входит в мир современного ребенка через его взаимодействие с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой, математикой, игрой. Основное образовательное содержание программы «Радуга» (Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, С.Г.Якобсон и др.) реализуется в повседневной жизни, в совместной деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями, требованиями к развитию личности ребенка, развивающий эффект обеспечивается за счет предметно-пространственных условий в соответствии с программой «Радуга» в каждой возрастной группе, взаимосвязи детских деятельностей: специально организованной (основные формы: непосредственно образовательная деятельность, развлечения, праздники, дополнительные формы: кружки, секции), совместной (игра, трудовая деятельность, индивидуальная работа и т. д.) и самостоятельной продуктивной деятельности (игра, выполнение заданий и поручений). Педагог наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, традициями, проблемами, идеями, обучающими ситуациями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и жизненной активности.

Программа направлена на:

- **создание условий развития ребенка**, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- **создание развивающей образовательной среды**, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет на 2020 – 2021 учебный год (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС дошкольного образования, Стандарт).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы и программы:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 г., №30038).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 г., № 28564).

3. Основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

4. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» на 2020 – 2021 учебный год;

5. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект (С.Г. Якобсон Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева).

6. Парциальные программы («Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева; «Музыкальные шедевры»/ О.Т.Радынова и другие;

7. Устав дошкольной образовательной организации и другие локальные акты.

При разработке отдельных глав Программы использованы материалы О.А. Скоролуповой Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017. – 172 с.

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа состоит из двух частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта¹.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

¹ Пункт 2.9. ФГОС дошкольного образования

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
 2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
 3. Основная деятельность – это детские виды деятельности:
 - игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).
 4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
 5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и другие.
 6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
 7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.
 8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.
 9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.
- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий; планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:
- использование разных форм общения с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;

- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация ДОУ стала необходимой реальностью современного общества. При этом невозможно представить работу педагога без использования информационных ресурсов. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно – образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Ключевыми направлениями процесса информатизации МБДОУ являются:

1. Организационное:

- Модернизация методической службы;
- Совершенствование материально – технической базы;
- Создание определенной информационной среды.

2. Педагогическое:

- Повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОУ;
- Внедрение ИКТ в образовательное пространство.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты как в печатном, так и в электронном виде. Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио. В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий.

Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию. Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий. Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее педагога направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема

МБДОУ работает в условиях *полного дня (12-часового пребывания)*;

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Содержание Программы «Радуга» охватывает все предусмотренные ФГОС образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%), построена на вариативных программах направленных на развитие детей в одной или

нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МБДОУ или Группы.

Парциальные программы:

- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (возраст детей 3-8 лет) «Основы безопасности детей дошкольного возраста».
- Программа позволяет развивать экологическое сознание детей, используя самые разные виды деятельности. Ведущей формой является игровая деятельность детей. Это игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, викторины, клубы знатоков природы и т.д. В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, экологическое моделирование.
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования.
- И. А. Лыкова. «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Особенностью программы является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа «Радуга» ориентирует на достижение следующих общих ключевых целей и задач:

Цели	Задачи
Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей и формировать привычку к здоровому образу жизни	Обеспечивать охрану здоровья
	Способствовать физическому развитию
	Способствовать физиологическому развитию
	Формировать основы здорового образа жизни
Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка	Способствовать становлению ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
	Способствовать становлению СОЗНАНИЯ
	Закладывать основы ЛИЧНОСТИ
Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	Создавать атмосферу эмоционального комфорта
	Создавать условия для творческого самовыражения
	Создавать условия для участия родителей в жизни группы
	Организовывать общие события жизни группы

Общие цели Программы «Радуга» раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе. Они представлены в содержательном разделе.

Обязательная часть Программы (не менее 60%) построена на основе примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» (авторский коллектив: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон) – (далее – «Радуга»), которая предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех 5 взаимодополняющих образовательных областях:

Социально – коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- Развитие физических качеств.

- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных (парциальных, рабочих и авторских программ, технологий)

Задачи и содержание по краеведению решаются в процессе непосредственно образовательной деятельности в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых ДООУ в течение года.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самоценности детства как** важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку,

его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей)

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные семьи	15
	Мать одинокая	-
	В разводе (воспитывает одна мать, один отец)	-
	Потеря кормильца	-
	Опекуны	-
	Многодетные	4
Жилищно-бытовые условия	Хорошие	15
	Удовлетворительные	-
	Неудовлетворительные	-

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие:

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие:

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие:

У детей 4-5 лет характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в

сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Речевое развитие:

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Художественно-эстетическое развитие:

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Обязательная часть Программы построена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» (авторский коллектив: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Яковсон) – (далее – «Радуга»), которая предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех 5 взаимосвязанных образовательных областях.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы в соответствии с требованиями Стандарта.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ❖ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ❖ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ❖ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ❖ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ❖ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ❖ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ❖ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

❖ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

❖ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

❖ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

❖ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

❖ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

❖ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

❖ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей – инвалидов.

Федеральный компонент планируемых результатов
(составлен на основе ФГОС дошкольного образования)

Блок	Задачи	Планируемые результаты
1	<p>Адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства 	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Владеет разными формами и видами игры.</p> <p>Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
2	<p>Социализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности; - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества 	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относится к разным видам труда.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p>
3	<p>Самоутверждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности; - создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными 	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</p> <p>Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>

	<p>особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Обладает чувством собственного достоинства. Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	---	--

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

В качестве результатов физического развития на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

- у ребенка дошкольного возраста развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

В качестве результатов – целевых ориентиров социально-коммуникативного развития детей выступают:

- в дошкольном возрасте:
 - развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;
 - формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
 - овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
 - обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
 - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
 - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты познавательного развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- в дошкольном возрасте – до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

В итоге к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Результаты речевого развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- в дошкольном возрасте – до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

В качестве целевых ориентиров – результатов художественно-эстетического развития детей выступают следующие:

Музыкальное развитие:

- в дошкольном возрасте:
 - овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
 - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
 - обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

- в дошкольном возрасте:
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;
 - развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными

возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет ДООУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДООУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2. Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел Программы должен включать:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.

В содержательном разделе Программы должны быть представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

– специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

– сложившиеся традиции Организации или Группы.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам

Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры:

- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.1. Образовательные области

2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления социально-коммуникативного развития:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Развитие трудовой деятельности.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Цель по ФГОС дошкольного образования: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС дошкольного образования:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2016. – 232 с.

Базовый принцип программы «Радуга»- содействие психическому развитию ребенка

Становление деятельности	Становление сознания	Становление личности
<ul style="list-style-type: none"> • деятельность общения: разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный) • продуктивная деятельность: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки) • трудовая деятельность: получение определенного результата игровая деятельность: ведущий вид деятельности дошкольника • познавательная деятельность: новые знания ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие речи • познавательное развитие (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, ФЭМП и развитие основ логического мышления) • становление морального сознания и системы ценностей 	Отношение к окружающему миру <ul style="list-style-type: none"> • бережное отношение к продукту труда людей • заботливое и ответственное отношение к природе • эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства
		Отношение к другим людям <ul style="list-style-type: none"> • доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки • авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности • отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей
		Отношение к себе <ul style="list-style-type: none"> • формирование образа Я • формирование самооценки • формирование образа своего будущего

Цель	Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений
Задачи социально-	

коммуникативного развития	<p>5-ый год жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми. - формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей. - создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр. - формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой. - обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях. - развитие игровой деятельности детей. - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
---------------------------	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры 	3-8 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	В соответствии с режимом дня	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:</p> <p>самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) 	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсия</p>	<p>Прогулка</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>

* наша планета (подг.гр)				
4 Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-8 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
5 .Развитие трудовой деятельности				
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд				
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

		Просмотр видеофильмов	работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	
7.4. Ручной труд	5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

2. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.

3. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Направления социально-коммуникативного развития:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Развитие трудовой деятельности.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Направление 1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения

По примерной основной образовательной программе дошкольного образования Радуга. / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2016. – 232 с.

- дошкольный возраст (4-5 лет), стр. 56-60

Задачи работы с детьми:

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений, содействовать становлению ценностных ориентаций.
- Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.
- Предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов. Знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов в сюжетно-ролевых играх.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»); бороться с проявлением жестокости в отношении других живых существ.
- Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность. Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности, как в источнике информации.
- Формировать отношение к окружающему миру. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
- Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.
- Формировать представления и отношения к себе. Содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний, формировать у ребенка самоуважение.
- Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.
- Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов: в играх с правилами, в контексте общения со взрослым, в контексте поведения в обществе.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)					
Классы	Виды	Подвиды	2	3	4	5	6	8
1	2	3	4					
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми				+	+	+
		С природными объектами			+	+	+	+
		Общениа с людьми	+	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные	+	+				
		Сюжетно - ролевые			+	+	+	+
		Режиссерские			+	+	+	+
	Театрализованные				+	+	+	
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	+	
		Подвижные	+	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические			+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные				+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+	+
		Развлечения			+	+	+	+
		Театральные				+	+	+
		Празднично-карнавальные		+	+	+	+	+
		Компьютерные			+	+	+	+
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Семейные		+	+	+	+	+
		Сезонные		+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные				+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные		+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища					+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие		+	+	+	+	+

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- ❖ действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- ❖ наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- ❖ игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- ❖ необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

• На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2016. – 232 с.

- дошкольный возраст (4-5 лет), стр. 56-60

Направление 2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности,
- проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества.

Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
---	--

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
---	--	--

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который

позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
 - Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва - М.: Просвещение, 2016. – 232 с.

- дошкольный возраст (4-5 лет), стр. 56-60

Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Направление 3. Развитие трудовой деятельности

Цель: Формирование положительного отношения к труду

Задачи

- Поддерживать соизидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде
- Расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей
- Формировать способность реализовывать цепочку из двух-трех соподчиненных целей
- Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей
- Начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной, деятельности
- Поддерживать соизидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия
- Развитие трудовой деятельности
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

– Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Виды труда				
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Труд в природе	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другому ровеснику, младшему ребенку)	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Ознакомление с трудом взрослых
Формы организации трудовой деятельности				
Поручения: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Простые и сложные ➤ Эпизодические и длительные ➤ Коллективные и индивидуальные 	Коллективный труд (не более 35-40 минут)		Дежурство (не более 20 минут) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование общественно- значимого мотива ➤ Нравственный, этический аспект 	
Методы и приемы трудового воспитания				
группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	<ol style="list-style-type: none"> 1) Решение маленьких логических задач, загадок 2) Приучение к размышлению, логические беседы 3) Беседы на этические темы 4) Чтение художественной литературы 5) Рассматривание иллюстраций 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций 9) Придумывание сказок 			
II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1) Приучение к положительным формам общественного поведения 2) Показ действий 3) Пример взрослого и детей 4) Целенаправленное наблюдение. 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций 7) Создание контрольных педагогических ситуаций 			

Содержание образовательной деятельности: Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва - М.: Просвещение, 2016. – 232 с.

- дошкольный возраст (4-5 лет), стр. 56-60

Направление 4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- воспитание чувства гордости за туляков;
- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - о культуре народа, его традициях, творчестве; - о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; - об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; - о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> - любовь и чувства привязанности к родной семье и дому; - интерес к жизни родного города и страны; - гордость за достижения своей страны; - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - восхищение народным творчеством; - любовь к родной природе, к родному языку; - уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> - труд; - игра; - продуктивная деятельность; - музыкальная деятельность; - познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Задачи работы с детьми и пути их решения		
Содействовать становлению	- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;	

ценностных ориентиров	- приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей; - способствовать гуманистической направленности поведения
Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране – России	- воспитывать любовь и уважение к малой Родине; - знакомить с понятиями: «моя страна», «мой край», «мой город»; - воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой; - рассказывать о ее национальных природных богатствах; - формировать уважение к родной культуре и гордость за нее; - приобщать к достижениям отечественной культуры; - воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам; - формировать ценность процветания и безопасность родины; - реализовать региональные компоненты
Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру	- закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; - формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира; - формировать чувство ответственности за судьбу планеты; - активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды

«Ребенок знакомится с малой родиной – родным городом»

Основная цель: приобщение детей к родному краю на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур ЯНАО.

Задачи:

- ✚ Развитие интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- ✚ Развитие способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины.
- ✚ Становление желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
- ✚ Развитие чувства гордости, бережное отношение к родному городу, родному краю, природе родного края.
- ✚ Обогащение представлений об особенностях культуры этнической группы «ханты» и «манси».
- ✚ Обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий культуры.
- ✚ Воспитание у детей миролюбия.

2.1.1.2. Образовательная область Познавательное развитие

Раздел «Познавательное развитие»

Пояснительная записка к разделу

Раздел «Познавательное развитие» в программе «Радуга» представлен методическими рекомендациями под редакцией Т.И. Гризик.

В развитии познавательной активности детей выделяют четыре направления:

1. Знакомство с предметами, явлениями и событиями, выходящими за пределы непосредственного восприятия и опыта детей.
2. Установление связей и зависимости между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы представлений.

3. Формирование положительного отношения к окружающему миру.
4. Удовлетворение первых представлений избирательных интересов детей.

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становления сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Задачи познавательного развития:

1. Обогащать познавательную сферу ребенка информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Передавать информацию через слово.
2. Помогать, упорядочивать различными способами накопленные и полученные сведения о мире.
3. Накапливать и обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями внешнего мира, с другими людьми.
4. Формировать у детей бережное отношение к миру. Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять своё позитивное отношение к миру, закреплять и пополнять свой положительный опыт.
5. Выявлять и поддерживать первые избирательные интересы детей; способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.

Методические рекомендации по организации и проведению работы по познавательному развитию

В течение года предусмотрены рассказы педагога детям о своих семейных традициях и праздниках. Встречи с интересными людьми разных профессий (1 раз) в месяц. Создание альбома «Все работы хороши», в котором отражаются, в первую очередь, профессии людей, окружающих детей в саду, «Наши славные дела», «Моя семья». Создаются коллекции «Бумага», «Ткань», «Пуговицы». В течение года педагог с детьми отражает на панно «Лес» (Календарь наблюдений). Используются в работе познавательные сказки, игровые упражнения «Что изменилось», путаницы, загадки, рассказы педагога из своей личной жизни.

В течение года работают с пособием Т.И. Гризик. « Познаю мир. Я во всем люблю порядок» (М. Просвещение, 2017г.)

Содержание познавательной информации для детей должно основываться на их опыте и имеющихся представлениях об окружающем мире.

Основные занятия проводятся 1 раз в неделю в первой половине дня по 20 минут. Всего 4 занятия в месяц, 37 занятий в год.

Календарно-тематическое планирование по разделу «Познаю мир»

неделя	№ занятия	Тема Программное содержание	Материал	Методические приемы
СЕНТЯБРЬ				
1	1	Знакомство с группой. Цель: объяснить детям, чем вызваны изменения, для чего нужны те или иные предметы, что, где и как надо хранить в групповой комнате. 1. Обход группы. 2. Объяснение. 3. Осмотр группы детьми. 4. Вопросы.	Билеты для экскурсии. Кукла Мальвина.	Игровая мотивация: Мальвина приглашает детей посетить группу. 1. Рассказ воспитателя от лица Мальвины об изменениях в группе и о правилах обращения с игрушками. 2. Игра: «Что изменилось». 3. Рассматривание и беседа о целевом назначении предметов игрушек
2	2	Как я провел лето. Цель: выяснить, какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха. 1. Рассказ воспитателя. 2. Рассказы детей. 3. Предложение воспитателя.	Фотографии детей и членов семей во время отдыха. Ватман. Клей.	Беседа с детьми: 1. Рассказ воспитателя с показом фотографий о своем летнем отдыхе. 2. Рассказы детей о летнем отдыхе. Игра: «Летает, не летает». 3. Создание газеты «Как я провел лето».
3	3	«Лес» (создание коллажа). Цель: закрепить представление детей о лесе. 1. Рассматривание альбома: «Как я провел лето» 2. Предложение. 3. Создание коллажа (рисование, аппликация, конструирование) 4. Восхищение.	Лист ватмана, иллюстрации с изображением животных. Краски, карандаши, клей	1. Беседа с детьми о летнем лесе и его обитателях. 2. Изготовление коллажа. Игра: «Зайки на лужайке» 3. Рассматривание коллажа и беседа о животных.

4	4	<p>Глина - природный материал. Цели: познакомить детей с природным материалом глиной; рассказать о некоторых свойствах и качествах глины; сформулировать правила обращения с глиняными предметами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительная работа. 2. Вопросы. 3. Показ глины. 4. Рассказ о свойствах. 5. Действия детей с глиной. 	Ком глины, пластинка из глины, глиняные предметы	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игровой прием :Пришла посылка от Лесовичка. 2.Рассматривание глины и рассказывание о свойствах и способах изготовления глиняной посуды, игрушек. <p>Игра «Что из чего сделано?».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.Опыты с глиной.
ОКТАБРЬ				
5	5	<p>Знакомство с профессией помощника воспитателя. Цели: познакомить детей с профессией помощника воспитателя, с предметами труда няни; воспитывать детей чувство признательности и уважения к чужому труду</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обращает внимание детей помощника воспитателя. 2. Вопросы. 3. Рассказ помощника воспитателя. 4. Рассматривание предметов – помощников и рассказ об их назначении. 	Предметы труда, пылесос, швабра, ведро, посуда, спец. одежда.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассказ воспитателя о профессии-помощник воспитателя. 2.Рассказ няни о своем труде. О предметах труда. (название, целевое назначение, функция предмета, демонстрация действий. 3.Д/игра « Что для кого
6	6	<p>Моя семья. Цель: ввести понятие семьи (члены семьи и их взаимоотношения)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий. 2. Рассказ воспитателя. 3. Вопросы. 4. Разговор с детьми об их семьях. 	Семейные фотографии детей и воспитателя. Альбом для фотографий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о своей семье. 2.Рассматривание фотографий, рассказы детей о семье. 3.Игра с мячом: « Назови членов семьи». 4.Рисование семьи.
7	7	<p>Лес. (создание коллажа) Цель: начать работу с природной целостностью «лес», расширять представления о неживой природе, растениях, животном мире. Учить составлять коллаж, соотносить наличие в природе тех или иных явлений и изменений. Воспитывать интерес к природе</p>	Листы бумаги, краски, ножницы, рисунки, картинки.	<ol style="list-style-type: none"> 1 Рассматривание панно. 2. Вопросы. 3. Беседа о лесе осенью. 4. Работа с панно. 5. Изготовление атрибутов по оформлению с панно ежедневно

8	8	<p>Аквариум. Цель: Закрепить имеющиеся представления об аквариуме, дать новую информацию о его обитателях, вызвать желание заботиться о них.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение. 2. Рассказы детей о рыбах. 3. Дополнение к рассказам. 4. Д/и «Украсть рыбку». 	<p>Аквариум. Бумага, коробка, ножницы. Картинки с изображением рыб.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание рыб в аквариуме. 2. Беседа о поведении рыб в воде, о внешнем виде, как они берут корм. 3. Рассматривание иллюстраций. 3. Создание игры. «Поймай рыбку.»
9	9	<p>Мои друзья. (Животный мир) Цель: Расширять представления детей о домашних и диких животных, знать их характерные особенности и повадки. Учить группировать их по месту жития, по другим признакам Упражнять в назывании их детенышей</p>	<p>Картинки животных Мнемотаблица: животные Рисунок леса, деревенского дома</p>	<p>Игровой прием: Сорока приглашает путешествовать Рассматривание картинок Д/и «Рассели животных» Продуктивная деятельность</p>

НОЯБРЬ

10	10	<p>Знакомство с профессией повара Цели: познакомить с профессией повара, с его профессиональными действиями, с предметами - помощниками; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с поваром. 2. Рассказ повара. 3. Д/и «Предметы – помощника повара». 4. Угощение детей. 	<p>Посуда для приготовления пищи. Одежда</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой прием: Почтальон принес письмо приглашение на кухню. 2. Экскурсия на кухню, беседа с детьми: 3. Рассказывание повара о своей работе, показ одежды повара и ее предназначение. Рассказ о приготовлении пищи. О машинах помощниках.
11	11	<p>Праздники. Традиции. Цели: познакомить со значением и ролью понятия последовательность в жизни человека и природы праздниками, традициями людей.</p>	<p>Оборудование: Картинки с изображением дней недели, временами года, одеждой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание истории об осенних праздниках на Руси, традициях. 2. Беседа о последовательностях 3. Д/и «Что сначала что потом»

12	12	<p>«Мои заботливые помощники. Как жить не боля, или помог себе сам»</p> <p>Цель: формирование умения по уходу и заботе за собой и своим телом, воспитать потребность в здоровом образе жизни.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций. 2. Рассказ воспитателя. 3. Вопросы. 4. Разговор с детьми о здоровом образе жизни. 	Картинки с изображением человека	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми о человеке, о назначении частей тела, о том, как заботиться о своем теле. 2. Д/и « Назови части тела»
13	13	<p>Осень (итоговое занятие).</p> <p>Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Иллюстрации с изображением осени. 2. Составление рассказа с детьми об осени. 3. Чтение стихотворения «Осень боится» В. Муратов. 4. Работа с панно «Лес». 5. Чтение стихотворения «Встреча осени» С. Иванов. 6. Д/и «Что нам осень подарила». 	Панно «Лес».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой прием с Лесовичком. 2. Рассказ об изменениях в неживой природе, растительном и животном мире. 3. Вопросы к детям о жизни животных и растений.
ДЕКАБРЬ				
14	14	<p>Экскурсия на почту.</p> <p>Цель: Познакомить детей с работой отделения связи – с функцией почты, рассказать, как правильно подготовить письмо к отправке.</p>	Почтовый конверт	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание почтового конверта. 2. Рассказ работника почты. 3. Объяснения. 4. Благодарность
15	15	<p>Лёд.</p> <p>Цель: познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.</p>	Иллюстрации с изображением замерших рек.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя про матушку Водицу. 2. Рассматривание кубиков льда. 3. Вопросы. 4. Д/и «Правила поведения на льду». 5. Эксперимент.

16	16	<p>Праздники в нашей жизни (Новый год стучится в дверь). Цель: Разобрать с детьми понятие праздник, отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения), закрепить полученные представления на примере праздника Новый год.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждения. 2. Вопросы. 3. Рассказ воспитателя. 4. Рассказ детей. 5. Д/и «Правила поведения за столом. 	<p>Иллюстрации с изображением зимующих птиц. Картинка или скульптура воробья. Огнетушитель. Иллюстрации с правилами пожарной безопасности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация с медвежонком. Медвежонок опалил лапы, играя с бенгальским огнем. 2. Рассматривание пожароопасных ситуаций на новогодней елке по иллюстрациям. <p>Игра: Назови опасные предметы.</p>
17	17	<p>Кто как к зиме приготовился. Цель: показать зависимость неживой и живой природы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка о зиме 2. Чтение по частям произведения К.Д. Ушинского. 3. Обсуждения по прочитанному отрывку 	<p>Бутыль для изготовления кормушки для птиц</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадок о птицах. 2. Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя о зимующих птицах: где живут, как переносят зиму, как им тяжело зимой добывать корм. 3. Изготовление кормушки для птиц.
ЯНВАРЬ				
18	18	<p>Домашний труд Цель: Познакомить детей с видами домашнего труда. Воспитывать положительное отношение к домашнему труду. Вызвать желание оказывать помощь.</p>	<p>Картины, иллюстрации с изображением домашнего труда. Предметы помощники.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций. 2. Беседы по содержанию. 3. Просмотр презентации. 4. Игра «Путаница» 5. Итог.
18	19	<p>Предметы быта. Познакомить детей с предметами быта. Формировать представление об их назначении. Воспитывать навыки безопасного обращения.</p>	<p>Картины с изображением предметов быта, загадки, напоналочки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадок. 2. Рассматривание картин. 3. Просмотр презентации 4. Игра «Можно, нельзя» 5. Итог
19	20	<p>Знакомство с профессией врача (медицинской сестры). Цель: Познакомить с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями</p>	<p>Письмо – приглашение на экскурсию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приглашение медицинским работником детей на экскурсию. 2. Знакомство с медицинским кабинетом. Рассказ медика о своем труде. Беседа и

		врача; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.		вопросы к детям. Знакомство с оборудованием и медицинскими приборами. Рассматривание оборудования.
20	21	Птицы зимой. Цель: уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить детей на помощь им. 1. Загадка о зиме. 2. Рассматривание альбома – насмотренности «Зимующие птицы». 3. Д/и «Чем кормят птиц». 4. Изготовление кормушки.	Иллюстрации с изображением птиц	1. Загадывание загадок о птицах. 2. Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя о зимующих птицах: где живут, как переносят зиму, как им тяжело зимой добывать корм. 3. Изготовление кормушки для птиц..
ФЕВРАЛЬ				
21	22	Профессии разные бывают, город строить помогают Цель: 1. Продолжать знакомить дошкольников с широким кругом профессий взрослых – строителей, пожарных, милиционеров; 2. Формировать представления о направленности и значимости труда этих профессий; познакомить с орудиями труда . 3. Воспитывать желание быть сильными и смелыми, чувство уважения к людям этих профессий.	Иллюстрации, Головные уборы, игрушечная техника.	1. Чтение отрывков из стихотворения Маршака «Кем быть?». 2. Рассматривание и беседа с детьми по иллюстрациям о профессиях. 3. П/И игра «Мы строители». 4. Отметить значимость профессий.
22	23	Самые любимые Цель: показать детям, что у каждого человека свой круг близких людей, обсудить понятие близкий человек.	альбом «Моя семья»	Беседа о самых любимых, самых близких людях. Чтение стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама» Рассматривание альбома «Моя семья»
2	24	Праздник смелых людей. Цель: рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, полицейский,	Каски, фуражка, огнетушитель. Презентация о профессии смелых и отважных.	1. Просмотр презентации о отважных, смелых профессиях. 2. Составление рассказов с детьми о

		военный), начать формировать понятие «смелый». 1. Рассказ воспитателя. 2. Иллюстрации. 3. Вопросы. 4. Д/и « Хорошо – плохо быть		работе пожарных, полицейского. 3. Работа с панно «Лес». 4. Д/и « Кому что нужно для работы».
24	25	До свидание Зима !(итоговое занятие). Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть мысль о том, что разные животные существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям.	Картинки о зиме Коллаж «Лес»	1. Составление рассказов с детьми о зиме. 3. Чтение стихотворения «Зима» Суриков. 4. Работа с панно «Лес». 5. Д/и «Чем нас порадовала зима».
МАРТ				
25	26	Мамины помощники. Цель: закрепить представление детей о домашнем труде (труд для себя и семьи), познакомить с некоторыми предметами – помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома. 1. Рассказ воспитателя. 2. Рассказ детей. 3. Вопросы. 4. Д/и « Предметы – помощники».	Пылесос. Картинки с изображением бытовых приборов для дома	1.Игровой приём «Научим незнайку пользоваться бытовыми приборами». 2.Рассказ воспитателя о труде взрослых дома. 2.Игровое упражнение: «Домашние помощники». 3.Рассказывание детей о своей помощи взрослым дома.

26	27	<p>«Как снеговики правду о весне искали». Цель: познакомить детей с основными приметами весны, нацелить на последующее наблюдение природы весной, показать влияние весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя. 2. Картинки и иллюстрации. 3. Рассказ детей. 4. Работа с панно «Лес». 	Репродукции с весенними пейзажами И.И. Левитана «Март». А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Картинки с изображением животных. Птиц, которые прилетят с юга, насекомых, которые появятся. Панно «Лес». Игрушка Снеговик	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ Снеговика о весне. 2. Рассматривание и рассказывание детьми по репродукциям о весне. 3. Пополнение панно изображениями животных
27	28	<p>Посадка рассады цветов. Цель: Дать представление о жизни растения, научить некоторым способам выращивания рассады.</p>	Плакат. Иллюстрации с изображением цветов. Предметы для посадки цветов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя 2. Рассматривание иллюстраций с изображением цветов. 3. Рассматривание семян и почвы. 4. Показ способа посадки. 5. Д/и «Что с начало, а что потом».
28	29	<p>Посадка рассады цветов. Цель: Закрепить представление о жизни растения, повторить некоторым способам выращивания рассады.</p>	Предметы помощники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ и вопросы воспитателя 2. Рассматривание иллюстраций 3. Рассматривание семян и почвы. 4. Повторить способы посадки. 5. Д/и «Что с начало, а что потом».
АПРЕЛЬ				
29	30	<p>Знакомство с профессией (по выбору детей, после мартовской экскурсии по детскому саду). Цель: познакомить детей с профессией одного из сотрудников д/с (по выбору детей), с некоторыми профессиональными действиями, с предметами – помощниками в труде, воспитывать чувства признательности и уважения к чужому труду.</p>	Иллюстрации Предметы помощники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему. 2. Рассказ о профессии. 3. Знакомство с предметами – помощниками. 4. Приглашение детей на экскурсию работником прачечной. Знакомство с прачкой и кастеляншей. 5. Рассказ о своем труде. Беседа с детьми. Знакомство со стиральными машинами, гладильными принадлежностями. Рассматривание оборудования в кабинете кастелянши.
3		Моя улица.	Иллюстрации, фотографии о	1. Беседа с детьми о городе

	31	<p>Цель: расширить и закрепить представления о понятии <i>улица</i>, начать формировать понятие <i>город</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прогулка по улице. 2. Рассказ воспитателя. 3. Объяснения. 4. Вопросы. 	городе Нижневартовске, о деревне.	<p>Нижневартовске по иллюстрациям, о его улицах, площадях, красивых зданиях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Рассматривание иллюстраций о деревне. 3. Р/и «Подбери правильно».
31	32	<p>Стеклянные игрушки</p> <p>Цель: познакомить детей с рукотворным материалом – стеклом, рассказать о некоторых его свойствах, сформулировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя. 2. Знакомство со стеклом. 3. Правила обращения. 	Предметы из стекла разного цвета.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой прием: «Пришла посылка». 2. Рассматривание предметов. Рассказ воспитателя о свойствах стекла. Р/и «Что мы знаем».
32	33	<p>Мои зеленые друзья.</p> <p>Цель: продолжить формировать у детей интерес к растительному миру, дать представление о строение растения: корень, побег (стебель с листьями) и цветок; вызвать у детей желание заботиться о комнатных растениях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание комнатных растений. 2. Вопросы. 3. Ответы детей. 4. Пересадка. 5. Показ. 	Комнатные растения. Предметы ухода за ними: клеенка, лейка, палочки для рыхления, совок, горшок, земля.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание комнатных цветов их внешний вид и строение. 2. Беседа о растении и пересадка его. <p>Иг «Что нужно растению?»</p>
33	34	<p>Труд людей.</p> <p>Цель: закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие.</p>	Иллюстрации, фотографии с изображениями разнообразных профессий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обсуждение 2. Вопросы. 3. Работа с альбомами: «Все работы хороши», «Наши славные дела».
МАЙ				
33	---	-----	-----	-----

34	35	9 мая Цель: продолжать знакомить с праздником победы.	Иллюстрации по теме	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций 2. Беседа 3. Игра отгадай загадку 4. Игра собери картинку 5. Игра это я, это я, это все мои друзья
35	36	Путешествие в страну светофорию Цель : способствовать формированию осознанного поведения на улицах города и в общественном транспорте	Иллюстрации улиц, транспорта, разрезные картинки,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций 2. Беседа 3. Игра отгадай загадку 4. Игра собери картинку
36	37	Весна. Цель: закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о весне. <ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка о весне. 2. Составление рассказов детьми о весне 3. Работа с панно. 4. Д/и «Чем порадовала весна». 	Иллюстрации, демонстрирующие природные явления весной	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о произошедших изменениях весной по сделанному панно. 2. Рассматривание иллюстраций о весне и беседа по ним.

Требования к уровню подготовки детей 4-5 лет по разделу программы: «Познавательное развитие».

Должен знать:	Должен уметь	Должен иметь представление.
<ol style="list-style-type: none"> 1.Сведения о своей семье (члены семьи и их взаимоотношения). 2.Профессии сотрудников детского сада и другие профессии (милиционер, пожарный , военный). 3.Свойства и качества предметов: бумага, ткань, стекло, глина. 4.Все части тела человека и их назначение. 5.Представителей растительного мира (деревья, трава, цветы). 6..Представителей животного мира (внешний вид, повадки: насекомые, рыбы, птицы, звери). Изменения в их жизни в разные времена года. 7.Времена года их сменяемость. 8.Качества и свойства объектов неживой природы (камень, песок, вода, почва). 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Называть всех членов семьи. 2.Называть профессии сотрудников детского сада. 3. Уметь называть, из чего сделаны предметы. 4.Называть все части тела человека. 5.Различать по внешнему виду деревья и кусты. 6.Различать домашних и диких животных. 7.Называть времена года в определенной последовательности, знать их характерные признаки. 8.Различать и называть камень, песок, стекло, глину. 9.Называть город, в котором живет. 10.Называть знакомые праздники, и для чего они нужны. 11.Различать некоторые правила, знаки 	<ol style="list-style-type: none"> 1.О семье. 2.О профессии помощника воспитателя, воспитателя. 3.О назначении посуды, игрушек. 4. О растительном мире. 5 О домашних и диких животных. 6. О временах года и их характерных признаках... 7.Об объектах неживой природы. 8. О городе, в котором живет и его названии. 9. О правилах безопасности на дороге. 10. О доступных правилах поведения при пожаре.

<p>9..Название города, в котором живет. 10.Праздники, их значения в жизни людей. 11.ПДД их свойства и меры предосторожности . 12.О соблюдении правил пожарной безопасности.</p>	<p>дорожного движения. 12.Соблюдать правила поведения при пожаре.</p>	
---	---	--

Мониторинг достижений детьми планируемых промежуточных результатов по освоению программного материала по разделу программы «Познавательное развитие» (пятый год жизни) Диагностический инструментарий.

План обследования детей по разделу программы: «Познавательное развитие»

1.Сведения о себе, своей семье.

Назови свое имя, фамилию. Назови членов семьи, кто это? Рассматривание семейного альбома.
Расскажи ,кто чем занимается, где работает?

2.Профессии.

Ребенку предлагается рассмотреть картинки и назвать профессии взрослых. (Наглядное пособие « Профессии»).
Д/игра « Что для кого».

3. Назначение и функция предметов.

Д/игра.« Кому, что нужно». Назвать предметы, рассказать, для чего они нужны.

4.Знание и определение свойства и качество предметов.

Назови, из чего сделан предмет, расскажи о нем. Игра: «Что из чего сделано?»

5.Части тела

Детям показывают картинку с изображением человека и просят назвать части тела.
Д/и « Собери человека по частям»

6.Растительный мир.

Ребенку предлагается пейзажная иллюстрация.
Задание:

Посмотри на картинку и покажи деревья, как они называются? Назови части у дерева.

Покажи кусты, что на них растет? Назови цветы

7.Животный мир.

Ребенку предлагаются картинки с изображением домашних и диких животных.

Задание: Назови домашних, диких животных, где они живут, чем питаются, как называются детеныши?

Расскажи, чем покрыты, назови части тела.

Д/игра « Кто у кого».(Найди и назови детенышей).

8.Времена года.

Дидактическое пособие « Времена года».

Задание:

Посмотри на иллюстрацию и назови время года. Скажи, почему так думаешь?

9. Неживая природа.

Ребенку предлагают посмотреть, что в коробочках?

Посмотри и определи на ощупь, что это: песок, камень, вода?

Рассмотреть иллюстрации и определить явления природы: Д/И «Назови правильно».

10. Представления о родине, родном крае, городе.

Назови город, в котором ты живешь.

Расскажи о нем: ребенку предлагают иллюстрации или фотографии о родном городе.

11. Представление о праздниках, их значениях в жизни людей.

Рассмотреть иллюстрации из дидактического пособия «Праздники».

Задание:

Кто и что здесь нарисовано? Что делают дети? Как ты думаешь, как называется изображенный праздник.

12. Представления о ПДД.

Ребенку показывают иллюстрации с изображением ситуаций на дороге, просят определить правильные и неправильные правила поведения.

13. Представления о пожарной безопасности

Назови номер пожарной. Как спастись, если в доме пожар. Назови пожароопасные предметы, можно ли их брать детям.

Дидактическое пособие «Опасные ситуации».

Высокий уровень: «В» - справился самостоятельно;

Средний уровень: «С» - справился с помощью воспитателя;

Низкий уровень: «Н» - справился после неоднократной помощи воспитателя.

Уровни развития

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1. Рассказывает о семье, семейном быте, традициях, активно участвует в мероприятиях, проводимых в группе, ДОУ. 2. Делится информацией о своем городе, достопримечательностях. 3. Рассказывает о профессиональной деятельности взрослых. 4. Знает о предметах, сделанных руками человека и играющих большую роль в его жизни. 5. Выделяет свойства и качества предметов их целевое назначение, (бумага, ткань, стекло и т.п.). 6. Знаком и соблюдает правила безопасности	1. Рассказывает о семье, семейном быте; активно участвует в мероприятиях, проводимых в группе. 2. Делится информацией о своем городе. 3. Рассказывает о профессиональной деятельности взрослых. 4. Знает о предметах, сделанных руками человека. 5. Знаком с правилами безопасности при работе с материалами, хранении. 6. Знает и делится своими знаниями о животных, особенностях их внешнего вида, повадках; о растениях, их виде, способами ухода за ними.	1. Рассказывает о семье. 2. Узнает на картинках свой город. 3. Называет некоторые профессии взрослых. 4. Знаком с правилами безопасности при работе с материалами, хранении. 5. Знает и делится своими знаниями о животных, их внешнем виде; о растениях, их названии, способах ухода за ними.

<p>при работе материалами, хранении. 7. Знает и делится своими знаниями : о животных, особенности внешнего вида, повадках; о растениях, их виде, способам ухода за ними. 8.Выделяет качества и свойства объектов неживой природы: камень, песок, почва, вода 9.Устанавливает взаимосвязи в природе в соответствии с сезонными изменениями. 10Участвует в наблюдениях (и посильном труде) за растениями, животными, птицами, рыбами.</p>	<p>7.Выделяет качества и свойства объектов неживой природы (камень, почва, вода и т.д.). 8.Устанавливает взаимосвязи в природе с сезонными изменениями. 9.Участвует в наблюдениях и посильном труде за растениями, живота птицами, рыбами.</p>	<p>6.Отличает качества и свойства объектов неживой природы (камень, почва, вода и т.д.). 7.Замечает в природе сезонные изменения. 8.Участвует в наблюдении и посильном труде за растениями, животными, птицами, рыбами.</p>
---	--	--

Показатели достижений детей средней группы по разделу программы: «Познавательное развитие».

ФИ.ребенка	Сведения о себе, своей семье	Профессии	Назначение и функция предметов	Знание и определение свойств и качеств	Части тела	Растительный мир	Животный мир	Времена года	Неживая природа	Представления о родине, родном крае, городе	Представление о праздниках, их значениях в жизни	Представления о ПДД	Представления о пожарной безопасности	Итого

2.12. В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу. Обязательная часть должна быть представлена развернуто в соответствии с пунктом 2.11 Стандарта, в случае если она не соответствует одной из примерных программ.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

2.1.1.3. Раздел «Математические представления»

Пояснительная записка к разделу программы «Математические представления»

В средней группе центральной задачей работы с детьми данного возраста является **формирование представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира.**

Авторы программы обращают внимание на то, что в отличие от традиционных программ не количественная характеристика выбирается основой для знакомства с числом, а вытекающая из неё качественная.

Представленное планирование строилось на психических особенностях детей этого возраста, а также на рекомендациях авторов программы «Радуга» по данному разделу. В начале года дано повторение материала, пройденного в младшей группе. Можно повторить занятия-праздники по сенсорному развитию, которые рекомендованы для второй младшей группы.

Темы занятий в планировании даны с учётом рекомендаций авторов программы, регионального компонента, а также времени года и календарных праздников. Занятия проводятся фронтально и по подгруппам.

Совместная деятельность представлена разнообразными формами и приёмами организации педагогической работы с детьми, направленными на закрепление пройденного материала.

Представлены следующие **формы организации** педагогической работы с детьми:

- **театрализованные коллективные занятия.** Занятия проводятся каждую неделю, в утреннее время, во вторник или в среду. Знакомство с каждым числом потребует проведения нескольких занятий. Эта работа должна включать в себя:

- праздник-знакомство с новым числом и появление его в качестве персонажа математического театра в коробке;
- рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
- рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
- создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
- в качестве итогового занятия проводится составление коллективного коллажа на тему изученного числа - страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года.

В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

- беседы;
 - пастельно-печатные игры и игры-упражнения;
- **математический спектакль** (2 раза в год).

Методические приёмы.

Основной методический приём, который применяется в работе с детьми данного возраста, - **одушевление** того, о чём мы сообщаем.

Используется также приём **соединения занятия по математике с интересным познавательным содержанием**, например:

- математический театр в коробке;
- создание дидактических плакатов по математике (коллажей);
- создание числового фриза;
- создание абстрактных геометрических панно;
- решение проблемных ситуаций.

В течение года дети работают с пособием Е. В. Соловьёвой «Моя математика. Знакомимся с числами» (М.: Просвещение, 2017) *.

Представленное планирование поможет сформировать у ребёнка на уровне образа представление о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира, а также представление об определённом классе фигур.

Основные занятия проводятся 1 раз в неделю в первой половине дня по 20 минут. Всего 4 занятия в месяц, 37 занятий в год.

Календарно-тематическое планирование по разделу «Математические представления».

Неделя	№ зан п/п	Тема. Программное содержание	Материал	Методические приёмы
СЕНТЯБРЬ				
1	1	Любимые игрушки. (пирамидка форма, цвет, размер.) Классификация по одному признаку. Выявить уровень знаний детей путем сравнения предметов по форме, цвету, размеру, классифицировать предметы по названию «овощи – фрукты», по цвету (все красное, зеленое и т.д.); по размеру (большой маленький, по форме(круглые, продолговатые. Воспитывать интерес к занятию.	Предметы разных форм, цветов, размеров	Игровая мотивация Д/и: «Чудесный мешочек», «Отгадай загадку» Практическое задание. Физ.минутка: «Медвежата» Пальчиковая, гимнастика.
2	2	«Репка» (счет) Выявить уровень знаний детей навыки порядкового счета, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: сколько?, какой по счету? Воспитывать интерес к занятию.	Сказка Репка	Игровая мотивация Д/и: «Сосчитай игрушки», «Принеси столько предметов, сколько у меня» Физминутка: «Дождик» Пальчиковая гимнастика.
3	3	Путешествие в лес (пространственные представления) Выявить уровень знаний детей в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственное направление от себя: сверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева, различать правую левую руки. Воспитывать интерес к занятию.	Плакат с изображением ребенка	Игровой момент. Д/и «Что за фигура?» Д/у «Дорисуй»
4	4	Время (части суток) Выявить уровень знаний детей в умении ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер. Воспитывать интерес к занятию.	Картинки с временами суток Игрушки Карандаши	Игровая мотивация Д/и: «Отгадай загадку» Практическое задание. Физ.минутка: «Медвежата» Пальчиковая гимнастика.
ОКТАБРЬ				

5	5	Наш театр в коробочке Выявить уровень представлений детей о длине, учить сравнивать полоски по длине, использовать в речи слова короче, длиннее Формировать интерес к занятию	Полоски разной длины, счетные палочки, камушки	Игровая мотивация Кукла вышла на прогулку Д упр. «Покажи дорожку» Сравнение полосок Выкладывание дорожек для куклы
6	6	Подарок для папы (число 1 шар круг) 1.Познакомить с глобусом, самой большой звездой - солнцем, 2.Формировать умение правильно называть геометрическую фигуру луч. 3.Воспитывать познавательный интерес	Математический театр. Фигура царя Единицы. Глобус. Картинки, изображающие один предмет.	1. Знакомство с цифрой 1. 2. Знакомство с глобусом (шар, карта, круг, луч). 3. Работа с альбомом «Моя математика» 4. Загадывание загадки о солнце 5. Рисование: «Волшебный цветок и солнышко» 6. Итог занятия
7	7	Путешествие в лес (счет до 10) 1.Познакомить детей с цифрой 1, дать представления о сфере 2.Закрепить умение находить и называть шар, круг, сфера; 3.Воспитывать интерес к математике.	Рисунок солнце. Пластилин.	1. Загадывание загадки о солнце, рассматривание рисунков «солнышко» 2. Знакомства со сферой, шаром. 3.Физкультминутка: «Прекрасное небо» 4. Игра: «Разложи на группы: пустые – не пустые» 5.Лепка: «цифра 1» 6. Итог занятия
8	8	Золотая рыбка (счет 10 геометрическое панно) 1.Закрепить умение определять в какой из групп больше (меньше) или поровну, закрепить умение различать и называть круг, сфера, шар, луч; 2.Закрепить умение различать геометрические фигуры по величине; 3.Развивать логическое мышление.. Воспитывать интерес к математике.	Круги и изображения круглой формы	1.Игра: «Сосчитай» 2. Игра: «Назови правильно» 3. Рассматривание кругов 5. Игра: «Разложи по величине» 6. Аппликация: коллективный коллаж из разных кругов и предметов круглых форм.
9	9	Лев царь зверей (число цифра 1 создание числового фриза) 1.Закрепить умение различать цифры 2.Познакомить детей с изделиями из золота 3.Воспитывать интерес к рукотворному миру	Открытки с изображением предметов из золота.	1. Рассматривание предметов из золота. 2. Рассказ воспитателя о золоте. 3.Физминутка 4. Игра: «Соедини правильно» 5. Работа с альбомом «Моя математика» 6. Аппликация: коллективный коллаж из разных кругов и предметов круглых форм.

НОЯБРЬ

10	10	Путешествие в детский сад (закрепление) 1. Учить детей различать множества 1 и 2,3 предмета на основе сопоставления один к одному. 2. Упражнять в соотношении предметов по величине. 3. Закреплять геометрические фигуры 4. Упражнять в ориентировке в пространстве.	Ленточки, корзинка, муляжи фруктов и овощей, геометрические фигуры, счетные палочки.	1. Игровой момент 2. Игра «Длинный – короткий» 3. «Посчитай – ка» 4. Физ. пауза 5. Сложи геометрические фигуры. 6. Вправо влево посмотри, что увидишь назови. 7. Подведение итогов.
11	11	Колобок (Число 1, создание фриза) 1. Закрепить умение различать группы, содержащие один и два предмета. 1. Учить детей классифицировать предметы по одному свойству. 2. Развивать умение находить парные предметы в окружающей обстановке. 3. Воспитывать усидчивость.	Картинка дуба, альбом «Моя математика»	1. Игра: «Посчитай» 2. Игра: «Сколько» 3. Дуб – символ силы единственности. 4. Рассматривание картинок «Один - много» 1. Знакомство с понятием – пара. 2. Д/и: «Подбери пару» 3. Физкультминутка: «Клен» 4. П/и: «Найди пару» 5. Работа с альбомом «Моя математика»
12	12	Режим дня (счет. число два. цифра 2) 1. Продолжать формировать навыки счёта в пределах двух 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги; 3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Альбом «Моя математика»	1. Игра: «Загадки и отгадки» 2. Игра: «Скажи правильно» 3. Физминутка. «Солнышко» 4. Работа с альбомом «Моя математика» 5. Итог занятия
13	13	Вода.(Счет наизусть до 10. Геометрические фигуры) 1. Учить считать в пределах двух 2. Закреплять умение изображать цифру 2 из разных материалов разного вида 3. Воспитывать любовь к рукотворному миру	Альбом «Моя математика» Ножницы пластилин цветная бумага клей	Игровая ситуация «Волчата просят сделать картину для друзей» Изготовление цифры 2 на листе

ДЕКАБРЬ

14	14	<p>Серебряный колокольчик (Число 2.Форма.Спираль)</p> <p>1. Формировать умение узнавать цифру. 2.Познакомить с названием части суток: ночь. Упражнять в сравнении предметов по высоте (на примере_кратеров Луны);</p> <p>3.Воспитывать интерес к природным явлениям</p>	<p>Альбом «Моя математика частей суток.</p> <p>Иллюстрации «три медведя», «три поросенка», «Три царевны»Царь1,Царица 2 Царевич 3,</p> <p>Театральная ширма</p>	<p>1.Знакомство с числом три.</p> <p>2.Рассматривание картины «Три богатыря»</p> <p>3. Работа с альбомом «Моя математика»</p> <p>4. Физминутка. «Солнышко»</p> <p>5.Рисование, лепка дракона</p> <p>6. Итог занятия</p>
15	15	<p>Ты да я, да мы с тобой.(счет в пределах 10. Число 2 цифра. понятие пара)</p> <p>1.Формировать умение правильно употреблять название геометрической фигуры треугольник,</p> <p>2.Закрепить умение находить цифры 1, 2, и продолжать учить называть общее количество предметов на основе счёта;</p> <p>3.Воспитывать интерес к заданию</p>	<p>Альбом «Моя математика»</p> <p>Математический театр</p> <p>цифра три. Всевозможные треугольники</p>	<p>1. Беседа о героях сказки: «Три богатыря»</p> <p>2.Работа с альбомом «Моя математика»</p> <p>3.Физминутка «Раз, два, три» 4.Д/и: «Сосчитай треугольники»</p> <p>5.Геометрическое панно.</p> <p>6. Итог занятия</p>
16	16	<p>Собери елочку(формирование геометрических представлений. Число и цифра 2)</p> <p>1 .Учить считать в пределах 2</p> <p>2.Закреплять умение изображать цифру 2 из разных материалов разного вида</p> <p>3.Воспитывать любовь к рукотворному миру</p>	<p>Альбом «Моя математика</p> <p>Ножницы пластилин цветная бумага клей</p>	<p>1.Игровая ситуация «Три медведя просят сделать картину для друзей»</p> <p>2.Изготовление цифры 2, создание фриза на листе</p> <p>3. Итог</p>
17	17	<p>Два веселых гуся. (итоговое занятие. Фриз числовой)</p> <p>Цель: познакомить с числом цифрой 2.</p> <p>1.Дать знания о частях суток и о временах года и их характерных признаках; показать, что число предметов не зависит от формы, их расположения;</p> <p>2.Развивать логическое мышление;</p> <p>3.Воспитывать интересам к математике</p>	<p>Математический театр.</p> <p>Альбомом «Моя математика».</p> <p>Готовые цифры -2</p>	<p>1. Математический театр.</p> <p>2. Д/и: «Что бывает красного цвета»</p> <p>3. Игра: «Сосчитай фигуры»</p> <p>4. П/и: «1,2,3 – свою фигуру найди»</p> <p>5. Беседа: «Красный – горячий цвет, как огонь»</p> <p>6. Нарисуй фломастерами, кто что хочет.</p> <p>7. Итог занятия.</p>

	18	Наши помощники.(счет, время суток) Цель: продолжить закреплять знания о цифре . 1.Познакомить с фигурой – четырёхугольник (квадрат, прямоугольник, куб). 2.Продолжать учить различать и называть шар, цилиндр. 3.Воспитывать интерес к занятию	Альбом «Моя математика. Математический театр. «Моя математика» готовые цифры из материала разной фактуры.	1. Математический театр 2. Игра: «Число и цифра» 3. Игра: «Где находится цифра» 4. Работа с альбомом «Моя математика» 5. Лепка: «Цифра 2», изготовление
--	----	---	---	---

ЯНВАРЬ

18		-----		-----
	19	Наши помощники.(счет, время суток) закрепление Цель: продолжить закреплять знания о цифре .	Альбом «Моя математика. Математический театр. «Моя математика» готовые цифры из материала разной фактуры	1. Математический театр 2. Игра: «Число и цифра» 3. Игра: «Где находится цифра» 4. Работа с альбомом «Моя математика» 5. Лепка: «Цифра 2», изготовление
19	20	Число 3 – число сказок в детском саду. Цель: продолжить закреплять знания о цифре Формировать навыки счёта и отсчитывание определённого количества предметов по образцу;	Математический театр.	1. Математический театр 2. Д/и: «Назови животных и сосчитай» 3. Игра: «Сравни предметы» 4. Изготовление коллажа 5. Итог занятия.

20	21	Собери птицу из треугольников число 3 Закреплять навыки счета в пределах 3 Учить создавать фриз из цифр разного вида	Картинки с изображением животных Математический театр	1. Математический театр 3. Игра: «Сравни предметы» 4. Изготовление коллажа 5. Итог занятия.
----	----	---	---	--

ФЕВРАЛЬ

21	22	<p>Три богатыря город охраняют. Число цифра 3 (Части суток и части света)</p> <p>Цель: продолжить знакомство с цифрой 3.</p> <p>1.Учить сравнивать предметы по длине и ширине; продолжать</p> <p>2.Закреплять навыки счёта и образование числа четыре; развивать глазомер;</p> <p>3.Воспитывать умение анализировать</p>	<p>Картинки с изображением животных</p> <p>Математический театр</p>	<p>1. Математический театр</p> <p>3. Игра: «Сравни предметы»</p> <p>4. Изготовление коллажа</p> <p>5. Итог занятия.</p>
22	23	<p>Собери цветок Число и цифра 3</p> <p>Закреплять навыки счета в пределах 3</p> <p>Учить создавать фриз из цифр разного вида</p>	<p>Математический театр.</p> <p>Альбом «Моя математика, ножницы пластилин, цветная бумага, клей.</p>	<p>1.Физминутка: «Считалка с башмачком»</p> <p>Игра: «Назови фигуры»</p> <p>Работа с альбомом «Моя математика»</p> <p>Итог занятия</p>
23	24	<p>Предметы помощники для солдата. Поможем посчитать число 4)</p> <p>Цель: познакомить с числом цифрой 4. Учить образовывать число 4 и проводить сериацию по длине (в пределах 4 предметов)</p> <p>2.Развивать память, внимание, мышление;</p> <p>3.Воспитывать интерес к выполнению индивидуальных заданий.</p>	<p>Математический театр</p> <p>Картинки: морская звезда, пятиугольники, Принц пять .</p>	<p>1. Математический театр</p> <p>2. Д/и: «Собери лесенку»</p> <p>3. Физминутка: «Зайка»</p> <p>4. Работа с альбомом «Моя математика»</p> <p>5. «Обведи пальцы»</p> <p>6. Геометрическое панно. Итог занятия.</p>
24	25	<p>Снеговик. (число 5 и цифра 5)</p> <p>1. Цель: закрепить знания о цифре 5.</p> <p>1.Закрепить умение различать группы, содержащие пять предметов, на основе сопоставления их элементов один к одному.</p> <p>2.Развивать умение называть общее количество предметов на основе</p>	<p>Математический театр.</p> <p>Альбомом«Моя математика» изображение цифры пять в разных шрифтах</p>	<p>1. Математический театр</p> <p>2. Игра: «Число и цифра»</p> <p>3. Игра: «Где находится цифра»</p> <p>4. Работа с альбомом «Моя математика»</p> <p>5. Лепка: «Цифра 5»</p>
МАРТ				

25	26	<p>Ласковое слово. (Число и цифра 5 Создание страницы числового фриза)</p> <p>Закреплять навыки счета в пределах 5</p> <p>Учить создавать фриз из цифр разного вида</p>	<p>Математический театр Картинка с изображением сирени.</p>	<p>Математический театр. Загадывание загадок. 2. Игра: «Где находится цветок» 3. Физминутка: «Зайка» 4. Игра: «Матрешки в гостях» 5. Работа с альбомом «Моя математика» 6. Лепка: «Цифра 5», изготовление числового фриза. Итог занятия</p>
26	27	<p>Поможем посчитать.(Цветы и Пчёлы число 6)</p> <p>Цель: познакомить с числом цифрой 6.</p> <p>1.Учить детей замечать, что число предметов не зависит от их расположения 2.Развивать умения устанавливать соотношения между тремя – пятью предметами, различать и называть круг, квадрат, треугольник, четырёхугольник; 3.Воспитывать любознательность, познавательный интерес</p>	<p>Математический театр. Альбомом «Моя математика»</p>	<p>1. Математический театр Игра: «Где находятся насекомые» 2. Работа с альбомом «Моя математика» Игра: «На что похож предмет» Геометрическое панно из шестиугольников.</p>
27	28	<p>Найди 6 лепестков. Сколько всего вокруг цифра 6</p> <p>Цель: закрепить знания о цифре 6.</p> <p>1.Учить считать до шести; упражнять в различении и назывании круглой, прямоугольной, квадратной, треугольной формы предметов. 2.Развивать умение выполнять задание. Закрепить название цифры 6. 3.Воспитывать познавательный интерес.</p>	<p>Математический театр. Альбом «Моя математика».</p>	<p>1. Математический театр 2. Игра: «Сколько?» 2.Работа с альбомом «Моя математика» Лепка: «Цифра 6», изготовление числового фриза</p>

28	29	<p>Цветы и пчелы. (Число и цифра 6 создание цифрового фриза) Закреплять навыки счета в пределах 6</p> <p>Учить создавать фриз из цифр разного вида</p>	<p>Математический театр Картинка с изображением сирени</p>	<p>Математический театр 2. Д/и: «Собери лесенку» 3. Физминутка: «Зайка» 4. Работа с альбомом «Моя математика» 5. «Обведи пальцы» 6. Геометрическое панно. Итог занятия.</p>
АПРЕЛЬ				
29	30	<p>Сколько всего вокруг. (число и цифра 7)</p> <p>Цель : познакомить с числом цифрой 7. 1.Формировать навыки счёта в пределах семи; 2. Развивать умение запоминать дни недели, цвета радуги.</p> <p>3.Воспитывать усидчивость и любознательность.</p>	<p>Математический театр. Картина «Радуга» и ноты. Цифра-7 .</p>	<p>Математический театр Рассматривание картины «Радуга» и ноты. 2. Работа с альбомом «Моя математика» Рисование: «картины «Радуга» и ноты и радуга над ней.</p>
30	31	<p>Сосчитай и сравни сколько улиц в сказочном городе. (Число 7. Дни недели Цифра 7. фриз)</p> <p>1.Формировать навыки счёта в пределах семи; 2. Развивать умение запоминать дни недели, цвета радуги, ноты 3.Воспитывать усидчивость и любознательность.</p>	<p>Работа с альбомом «Моя математика». Цифра- 7.</p>	<p>1. Математический театр 2. Работа с альбомом «Моя математика» Игра: «Сосчитай» Изготовление числового фриза</p>
31	32	<p>Сосчитай матрешек. (Счет. форма. Цвет.) Цель: закрепить знания о цифре 7. Продолжать учить считать в пределах семи, называть общее количество предметов на основе счёта; 2.Развивать память, логическое мышление; 3.Воспитывать познавательный интерес</p>	<p>Математический театр Работа с альбомом «Моя математика». Цифра-7 .</p>	<p>1. Математический театр 2. Работа с альбомом «Моя математика» Игра: «Сосчитай» Изготовление числового фриза.</p>

32	33	Посади цветы на клумбу. (Число 8 и цифра 8. Счет) Цель: познакомить с числом цифрой 8. 1.Учить считать до 8 .2.Закрепить умения находить и называть числа один, три, пять, семь. 3.Воспитывать усидчивость при выполнении индивидуальных заданий.	Математический театр Работа с альбомом «Моя математика». Цифра-8	1. Математический театр Игра: «Сосчитай». 2.Работа с альбомом «Моя математика». Изготовление числового фриза
33	34	Посчитай гвоздики. (счет, цифры) закрепление число, цифра 8 Цель: познакомить с числом цифрой 8. 1.Учить считать до 8 .2.Закрепить умения находить и называть числа один, три, пять, семь. 3.Воспитывать усидчивость при выполнении индивидуальных заданий.	Математический театр Работа с альбомом «Моя математика». Цифра-8	1. Математический театр Игра: «Сосчитай». 2.Работа с альбомом «Моя математика». Изготовление числового фриза
МАЙ				
34	35	Кем стать? Число цифра 9. (Сосчитай матрешек Число 9 создание страницы числового фриза) Цель: закрепить знания о цифре 9 Продолжать учить считать в пределах 9, называть общее количество предметов на основе счёта; 2.Развивать память, логическое мышление; 3.Воспитывать познавательный интерес	Работа с альбомом «Моя математика». Цифра- 9	1. Игра: «Сосчитай и сравни» Физминутка: «Серые зайчата» 2.Игра: «Магазин игрушек» 3. Изготовление числового фриза
35	36	Незнайка у дороги. Число, цифра 9 фриз. Продолжать знакомство с числом и цифрой девять в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (близко, далеко). Воспитывать интерес к математике.	. Математический театр Работа с альбомом «Моя математика». Цифра-9 .	1. Математический театр Игра: «Сосчитай». 2.Работа с альбомом «Моя математика».

36	37	<p>Десять признаков весны Цель: познакомить с числом 10 в качестве персонажа математического театра в коробке. Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов (близко, далеко). Воспитывать интерес к математике</p>	<p>Математический театр Пластилин</p>	<p>1.Показ изображений. 2.Показ способов его получения. 3.Лепка «Цифры 10» Математический театр</p>
----	----	--	---	---

Требования к уровню подготовки детей 4-5 лет по разделу программы «Математическое представление»

Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление.
<p>1.Счёт до 10. 2.Понимать значение прилагательных в сравнительной и превосходной степени сравнения(найди самую длинную, тонкую, тяжелую). 3.Классификацию по одному признаку. 4.Отличительные признаки геометрических тел. 5.Знать времена года и части суток. 6.Знать свой возраст. 7.Знать цифры.</p>	<p>1.Считать до 10 2.Пересчитывать и отсчитывать в пределах 10. 3.Отмеривать произвольной меркой заданное количество. 4.Осуществлять сериацию по степени выраженности качества. 5.Понимать значение прилагательных в сравнительной и превосходной степени сравнения(найди самую длинную, тонкую, тяжелую). 6. Классифицировать по одному признаку. 7.Различать прямую, кривую, круг и овал, некоторые виды многоугольников. 8.Различать некоторые геометрические тела 9.Определять пространственное расположение предметов относительно самого себя (за исключением понятий «справа:», «слева») 10.Различать настоящее и будущее.</p>	<p>1.Осчете до 10. 2.О мерках. 3. О сравнительной и превосходной степени сравнения (найди самую длинную, тонкую, тяжелую). 4.Об отличии круга от овала. 5.О пространственном расположении предметов относительно самого себя (за исключением понятий «справа:», «слева»).</p>

Мониторинг достижений детьми планируемых промежуточных результатов по освоению программного материала по разделу программы «Математические представления» (пятый год жизни)

План обследования детей

Третий уровень	Второй уровень	Первый уровень
Найди геометрическую аналогию*.	<p>1. Ответ, как называется эта фигура (пяти-, шести-, восьмиугольники; звезда; луч; прямая и кривая линии; спираль). 2. Расставь картинки по порядку следования</p>	<p>1. Покажи цифру 1 (и все другие). 2. Посчитай до 10. 3. Ответ, какого цвета этот предмет (красный,</p>

	<p>сюжета, роста и развития растения, производства предмета.</p> <p>3. Назови части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p> <p>4. Расскажи, что произошло вчера, сегодня; что мы планируем делать завтра?</p> <p>5. Ответь, какого цвета этот предмет. (<i>Белый, чёрный; оттенки.</i>)</p> <p>6. Покажи конус, цилиндр, пирамиду, призму.</p> <p>7. Покажи сферу и шар, окружность и круг.</p> <p>8. Покажи предмет, который находится <i>над... под...перед...за... около...</i> (например, около игрушечного стола).</p> <p>9. Скажи, что находится спереди (сзади), вверху (внизу), близко (далеко) от тебя.</p> <p>10. Произведи классификацию предметов по одному признаку или свойству.</p> <p>Построй ряд по возрастанию (убыванию</p>	<p>синий, жёлтый).</p> <p>4. Покажи длинный (короткий), высокий (низкий), глубокий (мелкий) предмет.</p> <p>5. Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную ленту.</p> <p>6. Покажи предмет такой же, как у меня. Найди два одинаковых. Найди мяч другого цвета.</p> <p>7. Покажи предмет (выбери из пары): лёгкий – тяжёлый, мягкий – твёрдый, тёплый – холодный, светлый – тёмный, гладкий – колючий, прямой – кривой.</p> <p>Расскажи, чем похожи и чем отличаются эти два предмета</p>
--	--	--

Уровни развития

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
<p>Считает в пределах 10 количественным и порядковым счет отвечает на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету». Знает цифры в пределах: Соотносит количество предметов с цифрой в пределах 5. Отсчитывает количество предмет больше или на один предмет меньше. Сравнивает две группы предметов не зависимо от расположения). Умеет раскладывать предметы по увеличению и уменьшению длины. Знает и называет геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Определяет направление движения от себя, направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз). Определяет части суток.</p>	<p>Считает в пределах 10. Знает и называет некоторые цифры в пределах. Умеет сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, различает «много», «мало», «один». Сравнивает 2 группы предметов путём наложения и приложения. Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте. Определяет: какой предмет больше (меньше), длиннее (короче), выше (ниже). Различает и называет форму предметов: круг, квадрат, прямоугольник. Различает правую и левую стороны. Различает и называет части суток: день-ночь, утро-вечер.</p>	<p>Считает в пределах 5 количественным и порядковым счетом. Знает некоторые цифры в пределах 5. Отсчитывает количество на один предмет больше или на один предмет меньше. Сравнивает две группы предметов. Умеет раскладывать предметы по увеличению или уменьшению длины. Знает и называет геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг. Определяет направление движения от себя (направление: налево, вперед, назад, вверх, вниз). Различает части суток.</p>

Показатели достижений детей средней группы «Ласточка» по разделу «Математические представления»

Ф.И. ребенка	Количество и счет	Геометрические фигуры	Цвет	Сравнение двух групп предметов	Временные представления	Классификация	Сериация	Сравнение	Ориентировка в пространстве	Итого

2.1.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры
- 2) Обогащение активного словаря
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи
- 4) Развитие речевого творчества
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Пояснительная записка к разделу программы «Речевое развитие»

Развитие речи – процесс сложный, творческий. Важнейшим условием полноценного психического развития является своевременное и правильное овладение ребенком речью. Дети пятого года жизни достаточно часто сопровождают свои действия речью, они подражают нам. С возрастом желание оформлять свои действия речью усиливаются. Пятый год жизни – особая пора в становлении человека. Ориентация ребенка на мир людей и человеческие отношения ставит перед взрослыми задачу обеспечить эталоны, которые послужат дошкольнику опорой в сложной противоречивой жизни. Поэтому необходимо ежедневно читать.

Задачи речевого развития.

В программе «Радуга» для детей среднего возраста раздел «Развитие речи» представлен следующими **задачами:**

- 1.Продолжать работу по воспитанию звуковой культуры речи. Уточнять и закреплять произношение звуков русского языка. Определять наличие того или иного звука в слове, различать близкие по звучанию слова. Использовать интонационные средства выразительности.
- 2.Обогащать речь детей во всех ситуациях речевого общения. Помогать детям усваивать лексику и грамматику родного языка, овладевать правильным произнесением слов.
- 3.Целенаправленно развивать диалоговую речь. Формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы и задавать их.

Методические рекомендации по организации и проведению работы по речевому развитию.

Формы организации речи представлены посредством разных диалогов, с учетом рекомендаций авторов программы «Радуга».

1.Занятия, игры- занятия. (1раз в неделю) на определенную тему: домашние животные, лес и его обитатели. Животные Африки, зоопарк и цирк, город красавец- Нижневартовск.

2.Речевые игры.

Сочинять с детьми небылицы и нелепицы, Но необходимо сначала познакомить детей с образцами этого жанра.

3.Игры и упражнения со звуками и буквами:

Многократное повторение звукосочетаний, часто встречающихся в малых формах фольклора («Чики-брыки...»), в авторских стихах и сказках. Определение на слух знакомого звука в слове. Обогащать речь детей необходимо во всех ситуациях речевого общения. определение на слух наличия знакомого звука в слове («Мое имя начинается с буквы...»).

Темы занятий в планировании даны с учётом рекомендаций авторов программы. Совместная деятельность представлена разнообразными формами организации речи детей, направленными на закрепление пройденного материала (беседа, рассматривание альбома, книг, иллюстраций и т. п.).

В течение года дети работают с пособием В. В. Гербовой «Учусь говорить» (М.: Просвещение, 2001)*.

Пятый год жизни - особая пора в становлении человека. Ориентация ребёнка на мир людей и человеческие отношения ставит перед взрослыми задачу обеспечить эталоны, которые послужат дошкольнику опорой в сложной и противоречивой жизни. При этом правило ежедневно читать остаётся обязательным.

Самый удобный для чтения отрезок времени в режиме дня - с 15 ч 30 мин до 16 ч (можно перед сном, а стихи и потешки лучше читать к случаю, в любое время).

Взрослые должны:

- рассказывать детям о прожитом дне (лучше всего перед выходом на вечернюю прогулку);
- читать детям стихи;
- читать рассказы, авторские сказки;
- знакомить с произведениями малых форм фольклора; народными песенками, считалками, загадками, скороговорками.

Ребенок может знать несколько считалок, 2-4 загадки, 3-4 скороговорки. Рекомендуемый список произведений художественной литературы для чтения авторы программы предлагают по кварталам. Гербова, В.В. Учусь говорить: метод, рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». 2-е изд. М.: Просвещение, 2017. С. 56, 67, 88

Необходимо еще раз подчеркнуть, что обогащать речь детей нужно во всех ситуациях речевого общения, возникающих стихийно или предусмотренных специально. При этом педагог должен выступать носителем культурной речи, владеть умением рассказывать доходчиво, интересно, выразительно, владеть чёткой дикцией.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в первой половине дня по 20 минут. Всего 4 занятия в месяц, 37 занятий в год.

Календарно-тематическое планирование по разделу «Речевое развитие»

неделя	№п/п	Тема программное содержание занятия	Материал	Методические приемы.
СЕНТЯБРЬ				
1 неделя	1	Давайте знакомиться Выявить уровень знаний детей, используя учебную ситуацию, активизировать словарь детей, относящийся к теме «мебель»; обогатить словарь детей за счет слов – характеристик пространственного расположения предметов. Воспитывать интерес к занятию.	Картинки с изображением мебели	Игровая мотивация Игры «Я начну, а ты закончи», «Сколько слов», «Кто это, что это?»
2 неделя	2	Как я провел лето Выявить уровень знаний детей с помощью специальной ситуации вовлечь детей в разговор, помочь им высказать свои мысли, подсказывая наиболее уместные слова и фразы. Воспитывать интерес к рассказчику.	Иллюстрации на тему «Лето»	Игровой момент. Беседа о лете. Физминутка:
3 неделя	3	Осень (дидактические игры упражнения с овощами) Выявить уровень знания детей в умении различать и правильно называть овощи на картинках (формировать способность к обобщению); определять предмет по форме (на ощупь); соединять вершки и корешки; упражнять детей в согласовании слов в предложении. Воспитывать интерес к занятию.	Картинки с изображением овощей Предметы	Игровой момент. Беседа о лете. Физминутка: Дидактическая игра: Вершки и корешки
4 неделя	4	В подводном мире (Развитие слухового внимания) Упражнять детей в умении слышать и различать звуки в окружающем мире. Учить дифференцировать неречевые звуки. Воспитывать желание общаться, слушать.	Звучащие игрушки Д/и «Кто как кричит» Картинки диких, домашних животных Аудиозаписи	Игровой момент «Цыпленок впервые появился на свет» Д/и «Слушаем звуки» Слушание звуковых инструментов Игра с картинками «Кто как кричит» Слушание звуков природы

ОКТАБРЬ

5 неделя	<p>Книжный уголок (знакомство с речевым аппаратом) Познакомить детей с органами артикуляции (рот, губы, зубы, язык) Упражнять в понимании пространственных представлений(вверх-вниз, влево-вправо,) Воспитывать желание говорить правильно</p>	Зеркала, игрушки	История о зеркале, правила безопасного использования Игра с язычком Дупр «Влево- вправо... Дур. «Сдуй листик»
6 неделя	<p>Рассказы про свою семью С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог со сказочным персонажем, используя в речи разные формы, способы и благодарности. Воспитывать интерес к рассказыванию</p>	Картинки лес летом	Игровой момент с лисенком Беседа о лесе Физминутка: Дидактическая игра:
7 неделя	<p>Листопад Знакомить детей с артикуляционным аппаратом 1.Учить детей высказывать свои впечатления в правильно построенных фразах . 2.Формировать у детей разговорную речь, умение поддерживать беседу, развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие 3. Воспитывать у детей интерес к занятию.</p>	Альбом « Учусь говорить». Кукла, набор картинок со звуком а, указка, наборное полотно	1.Используя игровой прием вовлечь детей в беседу. 2.Рассматривание картинок и называние со звуком А 3. Артикуляция звука 4. Работа со звуковой дорожкой 5. Развитие мелкой моторики рук 6. Развитие диалога
8 неделя	<p>Как течет вода. 1.Учить детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые незнакомые слова; прислушиваться к звукам 2.Развивать умение произносить звук «И» в изолированном виде, в словах. Развивать фонематическое восприятие 3.Воспитывать умение слушать друг друга и желание правильно и красиво говорить.</p>	Альбом « Учусь говорить». Доска, мел, лошадка- картинка или игрушка	1.Рассказ о ветерке 2. Ди «Угадай звук» 3.Песенка лошадки 4. Работа со звуковой дорожкой 5. Игра «Слова»
9 неделя	<p>Любопытный мышонok 1.Упражнять детей в отчётливом произношении звуков 2 .Способствовать развитию фонематического восприятия, закреплять словарь: существительные, прилагательные 3. Учить составлять предложения с однородными членами, элементарные описания 4.Развивать внимание; воспитывать умение выполнять задания.</p>	Альбом « Учусь говорить». Картинки: дары леса, овощи, фрукты	Ди «В лесу-в саду» История о бабушке Катерине Дифференциация понятий «фрукты», «овощи» Игра «Один-много» Игра «Чудесный мешочек» Итог

НОЯБРЬ

10 неделя	10	<p>Расскажи про детский сад. Упражнять в воссоздании последовательности событий путем перевода стихотворной формы в повествование дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, произносить звуки твёрдо и мягко, упражнять в отчётливом произношении звуков. 2.Развивать звукопроизношение.</p>	<p>Альбом « Учусь говорить». Иллюстрации к сказке «Мойдодыр»</p>	<p>1.Звуковая песенка Проговаривание чистоговорок «На полянке.» 2.Чтение сказки 3Рассказывание сказки с помощью иллюстраций Игра Волшебники» Упражнение «Ручки»</p>
11 неделя	11	<p>Праздники народные. литературный калейдоскоп 1.Упражнять в употреблении существительных множественного числа 2.Способствовать развитию фонематического восприятия, уточнить произношение звука «о» 3. Учить составлять предложения-диалог, строить реплику в соответствии с вопросом. 4. Активизировать и обогащать их словарь, помогать правильно строить фразы. 5.Воспитывать умение слушать друг друга. 6.Формировать щепоть и мышечную нагрузку руки</p>	<p>Игрушка слон и кошка Альбом « Учусь говорить», листы бумаги, карандаши</p>	<p>1Рассматривание игрушек, работа со звуком «о» 2.Звуковая дорожка 3Игр.упр. «Поэты». Словесная игра «Много-один» Развитие мелкой моторики рук 4.Подведение итогов.</p>
12 неделя	12	<p>Не ошибись, полезно вредно. 1.Продолжать учить детей произносить звук «У» 2.Развивать фонематическое восприятие умение импровизировать, используя жест и слово, определять звук изолированно, в словах 3.Воспитывать эмоционально – образное</p>	<p>Альбом « Учусь говорить». Игрушка волк, зеркала</p>	<p>Чтение стихотворения «Самолеты загудели.....» заучивание с детьми. Песня ветерка, игра со звуками Работа со звуковой дорожкой Игра «вагончики»-картинки со звуком «у» Слова на чудо- дереве Подведение итога</p>
13 неделя	13	<p>Осень. Где не бывает зимы. 1.Продолжать учить произносить звук Ы, определять его изолированно, в словах. 2.Развивать творческое воображение, выразительность речи; 3.Упражнять в образовании существительных множественного числа (с окончанием ы)</p>	<p>Альбом « Учусь говорить Игрушки, модель корабля, звуковая дорожка, билеты.</p>	<p>1.Артикуляция звука 2.Работа со звуковой дорожкой 3.Сочинение стихов 4.Игра «Один-много» 5. Р\игра «Выбери из двух одно» Подведение итогов</p>
ДЕКАБРЬ				

14 неделя	14	Жаркие страны. 1.Расширять представления детей о последовательности в сказке. 2.Учить составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов 3.Воспроизводить их; развивать фонематический слух; воспитывать трудолюбие.	Альбом « Учусь говорить» Картинки к сказке «Репка»	1. Рассматривание сувениров. 2.Драматизируем отрывок из сказки «Репка» 3.Играем в игру «Не ошибись» Вредно-полезно. 4.Подведение итогов
15 неделя	15	Наш мир. Звуки Ц. 1.Используя наглядный материал, помочь детям отправиться в путешествие и включиться в беседу. Уточнить правильное произношение звука М-Мь Учить выделять звуки в словах, слогах, фразах 2.Упражнять в употреблении глаголов в неопределенной форме. 3.Воспитывать доброту, заботливость.	Альбом « Учусь говорить» Наборы картинок с предметами мебели, игрушки корова и кошка	1.Игра «Новоселье у Мити» 2.Работа со словами отличающимися одним звуком 3. Р/игра « Мишки, мошки, мышки» Игра «Загадки-движения». 4. Рассматривание альбома «Учусь говорить»
16 неделя	16	Про Новый год. (Литературный калейдоскоп) 1.Развивать фонематический слух, умение определять нахождение звука в словах, фразах 2.Упражнять детей в отчётливом произношении изолированных звуков в словах, в слогах. 3.Воспитывать звуковую культуру речи.	Альбом « Учусь говорить» Картинки с изображением петуха, попугая, паровоз, пирамида, погремушка, пароход	1.Игра: «Чья песенка» Игра: «Покорми цыпленка» 2.Выделение первого звука в словах 3. развитие речевого дыхания 4.Игра: «Найди предмет» 5.Подведение итогов
17 неделя	17	Галка села на забор. 1.Развивать фонематический слух, умение определять нахождение звука в словах, фразах 2.Упражнять детей в отчётливом произношении б-бь : изолированных звуков, в словах, в слогах. 3.Воспитывать звуковую культуру речи	Набор картинок со звуком б, бь, Буратино, зеркала, яблоки	История с Буратино Артикуляция звука Обед для папы Карло (звук б) Игра «Чудесный мешочек»
ЯНВАРЬ				

18 неделя	18	Путешествие с Незнайкой в мир предметов 1.Упражнять в назывании части предметов. 2.Упражнять детей в умении пользоваться сложноподчиненными предложениями. 3.Способствовать развитию речи, активизировать словарный запас.	Предметные картинки, реальные предметы,	1.Артикуляционная гимнастика. 2.Упражнение «Назови части предмета» 3.Игра «Опиши» 4.Дин. пауза. 5.Упражнение «Объяснялки» 6.Игра «Помоги Незнайке собраться в путешествие» 7.Подведение итогов.
19 неделя	19	Дети в детском саду. ЗКР. Звук «Ш» 1. Готовить детей к обучению описаниям, расширять словарь, совершенствовать грамматический строй речи. 2. Учить согласовывать прилагательные с существительными 3. Учить употреблять пространственные предлоги, строить сложные предложения	Альбом « Учусь говорить» Два контура елки, плоскостные игрушки, бусы, хлопушки, клей, кисточки.	1.Рассматривание игрушек в коробке у девочки Маши 2. Украшение елок 3. Сравнение елок, описание игрушек на елке 4. Продуктивная деятельность
20 неделя	20	Наши книги о птицах. 1.Учить детей подбирать слова, характеризующие предмет. 2.Упражнять в составлении простых описаний (внешние характеристики и функции) 3.Упражнять в правильном произношении звуков (изолированно и в словах)	Альбом « Учусь говорить» Картинки: краски, кисточка, шапка. Сапоги, клубочки.	Игровая ситуация «В гостях волшебные помощники» Ди « Назови и расскажи» Новогодние пожелания
ФЕВРАЛЬ				
21 неделя	21	В нашем городе. 1.Развивать фонематический слух, умение определять нахождение звука в словах, фразах 2.Упражнять детей в отчётливом произношении ф-фь : изолированных звуков, в словах, в слогах. 3.Воспитывать звуковую культуру речи	Альбом « Учусь говорить»	1.Игра «Путешествие в сказочный лес» 2.Самостоятельная работа детей в альбоме «Учусь говорить». Игры с разрезными картинками. Беседа . Игра «Ответь правильно ».
22 неделя	22	Скоро праздник. 1.Уточнять и обогащать словарь, грамматический строй речи. 2. Закрепить правильное произношение звуков в-вь 3. Учить различать слова, обозначающие один предмет или несколько, работать с обобщенными понятиями слов.	Наборное полотно, картинки, зеркала, карандаши, штампы	История о вороне в лесу Артикуляционная гимнастика Игра «Один и много» Чистоговорка «Вова мальчик маленький..» Развитие мелкой моторики руки

23 неделя	23	Одень солдата. 1. Уточнять и обогащать словарь, грамматический строй речи. 2. Закрепить правильное произношение звуков н-нь 3. Учить различать слова, обозначающие один предмет или несколько, работать с обобщенными понятиями слов.	Наборное полотно, картинки, зеркала, карандаши, штампы Незнайка, парусная лодка.	История о Незнайке» Р\и «Выбери предметы» Артикуляция звука Р\и Назови звуки»
24 неделя	24	Мы мороза не боимся 1. Учить детей высказываться на заданную тему, предложенную воспитателем. 2. Активизировать и обогащать словарь, повторить стихотворение. 3. Воспитывать любовь к природе.	Альбом « Учусь говорить» книги о птицах	1. «Путешествие в лето» 2. Речевая игра «Кто это был?» 3. Чтение стихотворения «Синичка» Д/и «Создай летний пейзаж»
МАРТ				
25 неделя	25	Моя любимая мама. 1. Учить детей слышать и правильно произносить звук, изолированный, в словах и фразах, правильно регулировать темп и силу голоса. 2. Развивать умение вслушиваться в слова, подбирать слова. 3. Воспитывать дружелюбие.	Альбом « Учусь говорить»	1. Работа над звукопроизношением «ж» Повторение чистоговорок. Работа с альбомом «Учусь говорить» 2. Чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей». Загадывание загадок
26 неделя	26	Как я маме помогаю. 1. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; 2. Развивать умение запоминать и читать стихотворения. 3. воспитывать доброту и заботливое отношение.	Альбом « Учусь говорить»	1. Прочитай стихотворение Рассматривание иллюстрации «Праздник» 2. Заучивание наизусть стихотворения «Олененок» Ю. Кушака Д/и «Подбери слово»
27 неделя	27	Весна в лесу. 1. Помочь детям запомнить новое стихотворение 2. Учить понимать и оценивать характеры героев. 3. Передавать интонацией голоса и характер персонажей; подводить к пониманию образного содержания пословиц; развивать монологическую речь детей; 4. Воспитывать уважительное отношение к защитникам Родины	Альбом « Учусь говорить»	1. Рассматривание картинок из серии наша армия. Игра: «Опиши солдата». 2. Рассказывание сказки. Игра «Не ошибись»

28 неделя	28	Водный растительный мир. 1.Учить детей высказываться на заданную тему, предложенную воспитателем. 2.Обогащать словарь правильными названиями окружающего мира; развивать умение инсценировать сказку. 3.Воспитывать любовь к природе.	Альбом « Учусь говорить»	1.Путешествие на Крайний север Д/и «Подбери одежду, обувь» Работа с альбомом «Учусь говорить». 2.Игра-драматизация: «Сказка про комара Комаровича»
АПРЕЛЬ				
29 неделя	29	Кем работают родители? Звуки л-ль. 1.Учить детей составлять небольшой рассказ, отражающий содержание иллюстрации по плану предложенному воспитателем; 2.Учить подбирать определения к словам; продолжать развивать умение содержательно и аргументировано отвечать на вопросы. 3.Воспитывать интерес к окружающему миру.	Альбом « Учусь говорить»	1. «Где мы были, мы расскажем» 2. Беседа о Маме. Работа с альбомом «Учусь говорить» Игра: «Что правильно»
30 неделя	30	Чем богат наш город. (литературный калейдоскоп) 1.Упражнять детей в отчётливом и правильном произношении звука ч (изолированного, в слоге, в словах). 2.Формировать умение определять наличия звука в слове; упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста песенки; 3.Воспитывать интерес к народному творчеству.	Альбом « Учусь говорить»	1. Артикуляция звука. Загадка Работа с альбомом «Учусь говорить» 2.Игра «Не ошибись». Чтение стихотворения : «Дед хотел уху варить».
31 неделя	31	Опиши игрушку. ЗКР. «Р» 1.Закрепить знания детей о прочитанных ранее стихотворениях. 2.Продолжать учить воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о поэтах; 3.Воспитывать правила поведения в различных жизненных ситуациях, а так же интерес к литературным произведениям.	Альбом « Учусь говорить»	1.Чтение стихотворение Майкова «Ласточка примчалась...» 3. Беседа о весне. 4.Чтение стихотворений о весне

32 неделя	32	Живой - не живой (литературный калейдоскоп) 1. Упражнять детей в чётком произношении изолированного звука, выделять этот звук в словах; продолжать формировать умение согласовывать существительные с прилагательными; 2. Развивать фонематический слух; формировать представления о поступках героев; 3. Воспитывать культуру поведения.	Альбом « Учусь говорить»	1. Чтение стихотворения Беседа о растениях Игра «Путаница» (растения, рыбы,) 2. Артикуляция звука «щ».
33 неделя	33	Труд людей весной. 1. учить детей артикулировать звук, закрепить произношение мягкого и твёрдого звука в словах; 2. Упражнять в определении наличия звука в слове; развивать умение вести диалог; 3. Воспитывать отзывчивость.	Альбом « Учусь говорить»	1. Артикуляция звука Загадка Работа с альбомом «Учусь говорить» 2. Игра «Не ошибись» Чтение произведения К. Чуковского «Тараканище» Игра «Подарки».
	34	Труд людей весной. (закрепление) 1. продолжать учить детей артикулировать звук, закрепить произношение мягкого и твёрдого звука в словах; 2. Упражнять в определении наличия звука в слове; развивать умение вести диалог; 3. Воспитывать отзывчивость.	Альбом « Учусь говорить»	1. Артикуляция звука Загадка Работа с альбомом «Учусь говорить» 2. Игра «Не ошибись» Чтение произведения К. Чуковского «Тараканище» Игра «Подарки».
МАЙ				
34 неделя	35	В мире военного транспорта 1. Учить образовывать и употреблять существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом 2. Закреплять представления о разных видах транспорта 3. Воспитывать культуру поведения.	Иллюстрации « Военный Транспорт»	1 Чтение стихотворения 2 Беседа о транспорте 3 Рассматривание иллюстраций 4 Игра «скажи ласково» 5 Игра «отгадай загадку»
35 неделя	36	Помощники светофора. Литературный калейдоскоп. 1. Продолжать учить детей понимать содержания произведений, их идеи; развивать образность речи 2. Формировать умения подбирать определения и сравнения; уточнять представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения и других произведений 3. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	Детские книги о правилах дорожного движения, сюжетные картинки.	1. Выставка книг. 2. Артикуляция звука 3. Загадка 4. Физ. пауза 5. Игра «Что не так» 6. Чтение стихотворения 7. Итог

36 неделя	37	Рассматривание сюжетной картинки. Расскажи про весну. 1. Закрепить представления о характерных особенностях весны; закрепить последовательность времён года; повторить знакомые стихотворения; 2. Упражнять в умении драматизировать; познакомить со стихотворением А.Майкова «Ласточка примчалась», используя модель; 3. Воспитывать умение анализировать поведение героев, с их помощью разобраться в житейских ситуациях.	Сюжетная картина про весну, альбом «Учусь говорить»	1. Рассматривание картин «Наш город весной» 2. Игра «Путаница». Беседа о весне. 3. Чтение стихотворений о весне. 4. Заучивание стихотворения наизусть. 5. Выставка книг А.С. Пушкина
--------------	----	--	---	--

Требования к уровню подготовки детей по разделу: «Речевое развитие».

Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление.
1. Последовательно рассказывать по картинке с детализацией. 2. Слова, обозначающие названия предметов и объектов. 3. Слова-обобщения 4. Слова, обозначающие признаки предметов. 5. Глаголы, обозначающих их действия и действия с ними, наречия.	1. Произносить правильно звуки(с, з, ц, ш, ж, ч, щ, р, л) 2. Читать стихотворения наизусть . 3. Рассказывать по восприятию 4. Согласовывать существительные с числительными. 5. Употреблять существительные с предлогами . 6. Употреблять предлоги, обозначающие пространственные отношения. 7. Употреблять сравнительную и превосходную степени прилагательных. 8. Согласовывать существительные с прилагательными. 9. Использовать наречия. 10. Использовать глаголы, обозначающие действия. 11. Подбирать слова антонимы и синонимы.	1. Как читать стихотворение.

Мониторинг достижений детьми планируемых промежуточных результатов по освоению программного материала по разделу программы «Речевое развитие» (пятый год жизни)

План обследования речевого развития детей 4-5 лет по программе «Радуга».

Задание 1. Проверить, все ли дети правильно произносят звуки *с, з, и, ш, ж, ч, щ, р, я* (по любой известной педагогам методике).

Задание 2. Проверить, слышит ли ребёнок звук в слове (на примере звука *р*).

Воспитатель просит ребёнка сделать хлопок в ладоши, если в слове, которое он произнесёт, 1 сть звук *р*. «Давай потренируемся. *Рак*. Есть в этом слове *р*? Значит, надо сделать хлопок, вот гак. *Паук*. Есть в слове *паук* звук/?? Значит, и хлопка не будет. Теперь работай без моей подсказки: *лук... репка... рыба... молоко... ромашка... фиалка... берёза*.

Анализ результатов.

Фамилия, имя ребёнка _____

Таблица 1

Количество правильных ответов (при норме 10) _____
Количество неправильных ответов _____

Задание 3. Воспитатель просит ребёнка вслушаться в слова, которые он будет произносить: «Любит шалить шалуныя, любит петь певунья». Предлагает ребёнку договорить слово: любит шалить ..?, (*шалунья*), любит петь ...? любит ворчать ...? любит плясать ...? любит драться ...?

А любит спать ...?

Анализ результатов.

Фамилия, имя ребенка _____

Таблица 2

Количество правильных ответов (при норме 5)
Количество неправильных ответов
Назвал ли ребёнок слово, характеризующее особу женского рода - любительницу поспать? (<i>Да, нет</i>).	
Как назвал:	

Задание 4. Воспитатель показывает ребёнку картинку. см. Гербова В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сад.» М.: Просвещение, 2017. Приложение. Лист И

Методика проведения:

Видишь собаку? - начинает разговор воспитатель. - Она большая? (*В этом случае и далее просит ребёнка повторять вслед за ним слово, характеризующее собаку*.) Красивая? - Красивая. Добрая? - Добрая. Сильная? - Сильная. Умная? - Умная. Нежная, заботливая? - Нежная, заботливая. Белая, с коричневыми пятнами? – Белая, с коричневыми пятнами.

- А щеночков видишь? Они очень хотят, чтобы именно ты и без моих подсказок рассказал этим малюткам, какие они. Итак, щеночки, какие?

Анализ результатов.

Записать ответы ребёнка и посчитать, сколько слов он употребил (____)

Из них действительно соответствуют облику щенков (____) слов.

Задание 5. «Я слышала от твоих друзей, - начинает разговор воспитатель, - что у тебя есть любимое стихотворение, и ты его прекрасно читаешь. Это правда или нет?» (Подчеркнуть ответ.)

Если любимое стихотворение есть, попросить ребёнка прочесть его.

Подчеркнуть нужное:

- прочёл стихотворение полностью
- нуждался в подсказках
- не прочёл вообще
- прочёл два стихотворения

Уровни развития

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Увеличивает словарь за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка. Активно употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. понимает и употребляет слова- антонимы; образует новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница). Осмысленно работает над своим звукопроизношением, выделяет первый звук в слове. Устанавливает причинно- следственные отношения, употребляет сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Подробно, с излишней детализацией и повторами рассказывает содержание сюжетной картинке, с помощью взрослого повторяет образцы описание игрушки, драматизирует отрывки из знакомых произведений. Рассказывает невероятные истории. Активно сопровождает речь свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).	Искажает произношение некоторых звуков: с, з, ц, шу жу ч, щ. Слышит и называет первый звук в слове. Образовывает существительное от глагола (шалить - шалунья, петь - певунья, ворчать - ворчунья, плясать - плясунья, драться- драчунья) не менее 3-4 правильных ответов. Подбирает описательные прилагательные к существительным (не менее 4-5). Читает стихотворения самостоятельно или с небольшой помощью взрослого. Сопровождает речь свою деятельность. Употребляет сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Подробно рассказывает содержание сюжетной картинке.	Искажает произношение некоторых звуков: с, з, ц, ш, ж, ч, щ. Слышит и называет первый звук в слове. Подбирает описательные прилагательные существительным (не менее 2-3). Сопровождает речь свою деятельность. Понимает содержание картинки, пытается самостоятельно рассказать о том, что изображено на картинке. Составляет рассказ из 3-4 предложений. Не читает стихотворения.

№	Ф.И.О. ребенка	Звуковая культура речи				Грамматический строй речи				Словарь					Связная речь			
		Громкость речи (сила голоса)	Темп речи	Интонационная выразительность	Звукопроизношение	Употребл. сущ. с числит.	Употребление сущ. с предлогами	Употребление предлогов	Употребление сравнит. Степени прил.	Предметный словарь	Слова-обобщения	Пассивный словарь	Словарь признаков	Словарь глаголов	Последовательность рассказа по картинке	Рассказывание по восприятию	Чтение стихотворения наизусть	
1.																		
2.																		

Протокол обследования речевого развития детей 4-5 лет

№ п/п	Фамилия имя ребёнка	Возраст	Дата	Слова	Произнесение звуков										Фонематический слух	Подбор слов и словосочетаний, близких по	Образование слов	Чтение стихотворения	Примечания
					С	З	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Р	Л						
1																			
2.																			

Условные обозначения: Высокий уровень: «В»- справился самостоятельно; Средний уровень: «С» - справился с помощью воспитателя; Низкий уровень: «Н» - справился после неоднократной помощи воспитателя.

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - ❖ Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - ❖ Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - ❖ Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - ❖ Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - ❖ Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - ❖ Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - ❖ Формировать интерес к окружающим предметам.
 - ❖ Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - ❖ Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
 - ❖ Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - ❖ Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - ❖ Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - ❖ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - ❖ Дать элементарные представления об архитектуре.
 - ❖ Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - ❖ Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
 - ❖ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - ❖ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - ❖ Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

- ❖ Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- ❖ Развивать воображение, творческие способности.
- ❖ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- ❖ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
3. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры

Направление 1. Художественно-изобразительная деятельность

В программе «Радуга» раздел «Изобразительная деятельность» представлена двумя самостоятельными подразделами: «Красота в жизни и изобразительном искусстве» «Обучение детей рисованию и лепке». Деление на подразделы связано с тем, что у детей дошкольного возраста развитие восприятия осуществляется гораздо интенсивнее, чем становление произвольности движений, от которых зависит развитие ручной умелости.

Следует уделять особое внимание *формированию интереса к цвету, привитию желание действовать с множеством цветов и оттенков.*

Представленное планирование строилось на психических особенностях детей этого возраста, а также на рекомендациях авторов программы «Радуга» по данному разделу. Темы занятий в планировании даны с учетом рекомендаций авторов программы, а также с учетом времени года и календарных праздников. Занятия проводятся фронтально и по подгруппам.

Репродукции картин, образцы народного искусства, можно размещать на «полочке красоты». Полочку нужно расположить на уровне глаз детей. Нужно сказать детям, что полочка не простая, волшебная. При подборе материала необходимо чередовать виды искусства.

Знакомство с красотой природы спланировано с учетом климатических условий нашего региона. Это осуществляется во время прогулок. Задача педагога помочь детям увидеть очарование, красоту природы.

Методические рекомендации по организации и проведению работы по изобразительной деятельности.

Формы организации педагогической работы с детьми.:

- Занятия
- Наблюдения в природе;
- Беседы(ежедневно)
- Экскурсии(1раз в месяц)
- Выставки (ежемесячно)
- Рассматривание иллюстраций и произведений живописи.
- Дидактические игры.

Приемы:

- Игровая мотивация
- Экспериментирование с красками
- Художественное слово.

Задачи:

- Формировать эстетическое отношение к природе, к красивым предметам, произведениям изобразительного искусства.
- Побуждать детей к более совершенному и выразительному изображению тех предметов, которые они рисовали и лепили.
- Учить смешивать краски для получения для новых цветов и оттенков.
- Способствовать проявлению и реализации в рисовании и лепке индивидуальных интересов, и предпочтении детей, приемам раскраски и дорисовки уже созданного рисунка и декоративного оформления поверхности вылепленных изделий

Направление 2. Творческое конструирование

Авторы программы «Радуга» предлагают программу развития конструктивной и продуктивной деятельности детей 4 -5 лет, учитывая изменения в общем психическом развитии детей данного возраста. На пятом году жизни ребенка изменяется и расширяется деятельность, появляются предпосылки трудовой деятельности. Обогащаются **собственные мотивы** детской деятельности – появляются мотив личной заинтересованности и мотив сотрудничества. Кратковременные объединения результатов своей индивидуальной деятельности для общей игры ,совместные обсуждения и реализация некоторых общих целей привлекают детей, так как именно в этот период идет становление «детского общества», группы, налаживаются отношения между детьми в ней. Развертываются **цели** детской продуктивной деятельности. Исходная цель деятельности пополняется, развертывается, из неё вытекает новая цель, и постепенно образуется цепочка взаимосвязанных целей. Но для этого

от ребенка требуются более развитые и разнообразные навыки и умения. Соответственно на пятом году **совершенствуются способы работы** с различными материалами и инструментами. Детям становится доступным выполнение более сложных практических задач, использование новых материалов и инструментов, овладение некоторыми способами работы, в частности воспроизведение простейших образцов, изображенных на рисунке. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение **качественного результата**. Только красивая, аккуратно выполненная игрушка удовлетворяет ребенка.

Задачи педагогической работы :

1. Формировать психические предпосылки трудовой деятельности :
 - Интерес к результату и чувству гордости за него, стремление совершенствовать его качество
 - Способность постепенно развешивать систему вытекающих друг из друга целей.
 - Разнообразные способы работы с различными материалами и инструментами.
2. В продуктивной практической и конструктивной деятельности способствовать появлению элементов сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
3. Совершенствовать способность воспроизводить простейшие образцы поделок и построек (работа по рисунку).

В программе реализация поставленных **задач предлагается по трем направлениям:**

- 1) изготовление индивидуальных игрушек, обеспечивающих детям возможность в течение длительного времени заниматься с ними, «обживать их мир» (игрушки для длительного использования, эпизодические, индивидуальные игрушки, сувениры, подарки);
 - 2) изготовление различных игрушек эпизодически, индивидуально или совместно со взрослыми ;
 - 3) обучение работе по образцу (картинке ,рисунку) с различными конструктивными материалами.
- деятельность. Главное, чтобы учитывались интересы мальчиков и девочек, их желания, а также уровень умений и навыков.

Таким образом, наиболее подходящими для изготовления их детьми игрушками являются следующие :

- Различные маленькие человечки или существа (гномы, куклы, принцессы, эльфы , пупсики, солдатики и т.п);
- Маленькие животные (мишки, зайчики и т.п.)
- Различные машинки и т.п.

Игрушки и поделки можно изготовить из следующих материалов :

- готовые формы (цилиндры, конусы и различные предметы бросового материала : банки, пакеты, крышки, коробки, спичечные коробки и т.п.);
- текстильные материалы (лоскутки ткани, шнур ,веревка, сутаж);
- синтетические материалы .

Если интересы детей можно как – то сгруппировать (например, большинство девочек захотело иметь кукол из ниток , а большинство мальчиков - машины),то показ и обучение детей способам изготовления игрушек можно провести по подгруппам. Можно также организовать работу более мелкими подгруппами или даже индивидуально. Не надо торопить детей сразу сделать всю игрушку полностью. Отделку и доработку игрушки целесообразно провести позднее.

В процессе развешивания и реализации различных целей , связанных с индивидуальной игрушкой , у детей может возникнуть желание объединить игрушки и их «маленькие мирки» в совместной игре (кукольные комнаты и т.п.) Коллективные замыслы могут возникнуть у детей стихийно, в ходе игры, а могут быть тактично подсказаны воспитателем. Важным моментом является распределение работы. Дети данного возраста не могут выполнять работу пооперационно : кто – то делает только вагоны, а кто – то колеса к ним ,и т.д. Дети могут только

объединять готовый результат своего труда. Например, если все решили сделать железную дорогу для гномов, то каждый ребенок получает задание сделать вагончик или платформу для своего гнома и затем объединить их в общий поезд. Паровоз или электровоз делает воспитатель.

Работу по обучению детей конструированию по рисунку можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учетом желаний детей. Наиболее целесообразно использовать для этого мелкий и средний по размерам строительный материал и различные конструкторы. Предлагаемые детям для воспроизведения образцы должны соответствовать их интересам (робот и машина из конструктора – для мальчиков, мебель, карета, дворец – для девочек). Постепенно разнообразные образцы можно использовать в самостоятельной практической работе детей, заменяя изготовление поделок вместе с детьми подробным рассматриванием и обсуждением этапов работы. Картинки и рисунки с образцами разной сложности желательно подбирать с учетом возможностей детей, уровня их умений и навыков. Необходимо также обращать внимание на детей, которые с особым интересом и увлечением занимаются конструированием. Им можно подбирать более сложные и разнообразные образцы игрушек, чтобы они продвигались в своем развитии, совершенствовали свои навыки, пополняли свой запас идей и планов.

Пояснительная записка

Группа детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Задачи:

- развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.
- развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.
- формирование интереса к цвету, привитие желания действовать со множеством цветов и оттенков.

Программа, ориентированная на общечеловеческие, гуманистические ценности, предусматривает наполнение работы определённым содержанием с учетом региональных особенностей.

Обучение изобразительной деятельности происходит через знакомство детей с образцами народного и декоративно-прикладного искусства (произведения Хохломы, Гжели, дымковская игрушка и др.). Детей учат рисовать карандашами и красками, лепке на основе знакомства с народной пластикой.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности – не более 20 минут.

Во время вступительной беседы на занятии у ребенка создается рабочее настроение, он знакомится с новым материалом и повторяет старый; во вступительную беседу может быть включен сюрпризный момент. Вступительная беседа предполагает активное участие ребенка в разговоре. Ребенок не только выполняет роль слушателя, но и делится с педагогом своими знаниями и идеями (3-8 минут).

Приемы:

- игровая мотивация;
- экспериментирование с красками;
- художественное слово.
- * ежедневно перед выходом на вечернюю прогулку или к моменту ухода первого ребёнка домой просматривать работы вместе с детьми, обсуждать, что им удалось сделать;
- * побуждать детей к совершенствованию их работ (раскраске, дорисовке);

* ежемесячно организовывать в группе выставку детских работ «Рисуем и лепим сами» и для её просмотра приглашать сотрудников детского сада и родителей

Рисование и аппликация 4 – 5 лет

Неделя	№ занятия	Тема	Цель
1	1	«Игрушки нашей группы» (рисование)	Изучение интересов и возможностей детей в рисовании
2	3	«Травка у забора» (рисование)	Изучение интересов, возможностей детей в рисовании.
	4	«Полянка» Аппликация	Изучение интересов и возможностей детей в технике аппликация
3	5	« Забор вокруг домика » (рисование)	Напомнить детям через игру-общение правила работы кистью и красками. Воспитывать бережное отношение к изоматериалам. Учить рисованию эмоционально - выразительных образов с использованием художественных средств, графическими материалами
4	7	«Семья зайчат выращивают лимонные деревья» (рисование)	Воспитывать бережное отношение к изоматериалам. Учить рисованию эмоционально - выразительных образов с использованием художественных средств, графическими материалами
	8	«Новый забор вокруг домика» Аппликация	учить сочинять содержание аппликации, побуждать к выполнению различных мелких деталей, упражнять в умении правильно держать ножницы.
5	9	«Клумбы на участке детского сада» (рисование)	На основе игровой мотивации продолжать формировать у детей уверенность в себе и в своих возможностях. Заинтересовать их изображением цветов; пятнами трех цветов (желтый, красный, зеленый). Формировать умения использовать сочетание цветов для создания образа.

6	11	«Дымковский узор- тарелочки» (рисование)	Вызывать интерес к ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ. Знакомить с народными игрушками, осваивать элементы росписи по мотивам дымковской росписи.
---	----	--	--

6	12	« Семья зайчат выращивают лимонные деревья» Аппликация	Побуждать детей изображать рыбок разного цвета используя (красный, желтый, зеленый), заполнять весь лист бумаги, учить наклеивать аккуратно.
7	13	Осенние листья (рисование)	Продолжать добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков. Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения листьев.
8	15	Рыбки плавают в аквариуме (рисование)	Продолжать добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков. Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов, используя для этого различные приемы: нанесение точек, мазков, пятен).
	16	Рыбки плавают в аквариуме (аппликация)	Побуждать детей изображать рыбок разного цвета используя (красный, желтый, зеленый), заполнять весь лист бумаги, учить наклеивать аккуратно.
9	17	«Веселые котята» (рисование)	Продолжать добиваться своевременного насыщения кисти краской и свободного, равномерного наложения мазков. Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов, используя для этого различные приемы (ПРИМАКИВАНИЕ, ВРАЩЕНИЕ ЖЕСТКОЙ КИСТЬЮ, нанесение точек, мазков, пятен). Упражнять детей в смешивании красок на ПАЛИТРЕ для получения разных оттенков.
10	19	Домик для игрушек (рисование)	Побуждать детей выполнить украшения доступными им средствами выразительности, цветов, развивать воображение. Научить оформлять красивые рамки к рисункам,

			рисовать, используя палитру.
	20	«Моя любимая игрушка» (аппликация)	Побуждать детей выполнить украшения доступными им средствами выразительности, цветов, развивать воображение. Научить оформлять красивые рамки к рисункам, рисовать, используя цветную бумагу.
11	21	«Дымковский узор» (рисование)	Вызывать интерес к ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ. Знакомить с народными игрушками, осваивать элементы росписи по мотивам дымковской росписи.

12	23	Витамины (рисование)	Вызывать у детей интерес к КНИЖНОЙ ГРАФИКЕ, эмоциональный отклик при рассмотрении ИЛЛЮСТРАЦИИ. Помочь детям проникнуться тем настроением и отношением, которые выражены в иллюстрациях .
	24	«На скатерти полезная еда» (аппликация)	Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения полезных продуктов, используя для этого различные приемы. Общий просмотр работ.
13	25	«Осеннее дерево» (рисование красками)	Учить располагать на одной линии предметы, связанные между собой по смыслу. Работа красочной палитрой. Развивать воображение, изображая осенний пейзаж.
14	27	«Флажки для украшения группы» (рисование)	Побуждать детей фантазировать , воображать, создавать флажки и украсить их. Побуждать детей к самостоятельному выбору изображения.
	28	«Флажки для украшения группы» (аппликация)	Побуждать детей выполнить украшения для групповой комнаты к празднику, доступными им средствами выразительности, развивать воображение. Учить вырезать по линии сгиба.
15	29	«Роспись головных уборов» (рисование)	Побуждать детей выполнить украшения доступными им средствами выразительности, цветов, развивать воображение. Научить оформлять красивые рамки к рисункам, рисовать, используя палитру.
16	31	Новогодние подарки игрушкам. (рисование)	Учить детей рисовать, проявляя творческую фантазию.
	32	Украшение пригласительного билета (аппликация)	Работа над билетом, украшение мелкими деталями. общий просмотр работ.

17	33	«Птичий дом» (рисование)	Вызывать у детей интерес к КНИЖНОЙ ГРАФИКЕ, эмоциональный отклик при рассмотрении ИЛЛЮСТРАЦИИ. Помочь детям проникнуться тем настроением и отношением, которые выражены в иллюстрациях .
18	35	«Такая разная мебель» (рисование)	Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения, используя не один цвет на тонированной бумаге. Учить изображать цветы концом ворса кисти.
	36	Красивое панно (аппликация)	Побуждать детей к самостоятельному выбору работы.
	37	Разные коробочки для игрушек. (рисование)	Вызывать интерес к работе гуашью, смешивая краски на палитре. Развивать фантазию и воображение.
19	39	«Полезные витамины, продукты для дошколят» (рисование)	Учить составление тематической композиции. Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретенный ими ранее.
	40	«Зимний детский сад» (аппликация)	Побуждать детей фантазировать , воображать, создавать дома и украсить их.
20	41	«Красивая птичка» (рисование)	Побуждать детей к самостоятельному выбору изображения.
21	42	«Улицы нашего города» (рисование)	Вызывать у детей радостные чувства в преддверии новогоднего праздника. Способствовать появлению у них желания самостоятельно придумать украшение для своего дома. Побуждать их к активному использованию знаний, умений и навыков, полученных на занятиях рисованием.
22	44	Портрет мамы (рисование карандашами)	Учить детей рисовать портрет мамы, проявляя творческую фантазию
	45	Портрет мамы (аппликация)	Учить детей делать аппликации (рамку) вокруг портрета мамы, проявляя творческую фантазию
23	46	« Украсим пакет для папы!»	Вызывать интерес к ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ. Знакомить с народными игрушками, осваивать элементы росписи по мотивам ФИЛИМОНОВСКОЙ

		(рисование)	игрушки.
24	48	«Зимний лес» (аппликация)	Вызывать у детей интерес к КНИЖНОЙ ГРАФИКЕ, эмоциональный отклик при рассматривании ИЛЛЮСТРАЦИИ. Помочь детям проникнуться тем настроением и отношением, которые выражены в иллюстрациях . Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения, используя один цвет на тонированной бумаге.
25	49	«Цветы на 8 марта!» (рисование)	Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения, используя не один цвет на тонированной бумаге. Учить изображать цветы концом ворса кисти.

26	51	Фартук для бабушки (рисование)	Вызывать интерес к работе. Побуждать детей к самостоятельному выбору изображения , рисуя различными изоматериалами. Воспитывать желание помочь бабушке.
27	52	Поле лес или цветок (рисование)	Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения, используя один цвет на тонированной бумаге.
	53	Фартук для бабушки (аппликация)	Побуждать детей к самостоятельному выбору работы.
28	54	«Нарисуй что хочешь краской зеленого цвета» (рисование)	Научить детей композиционному освоению пространства. Развивать воображение, передачу фантазий в изображении придуманных историй средствами графики (ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ)
29	56	«Украшение филимоновской лошадки» (рисование)	Познакомить с приемами составления узора. Вызывать интерес к ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ. Знакомить с народными игрушками, осваивать элементы росписи по мотивам ФИЛИМОНОВСКОЙ игрушки.
30	58	«Радужный дом» (рисование)	. Способствовать появлению у них желания самостоятельно придумать украшение для своего дома. Побуждать их к активному использованию знаний, умений и навыков, полученных на занятиях рисованием.
	59	«Украшение коробочек для хранения игрушек»	Научить детей композиционному освоению пространства. Развивать воображение, передачу фантазий в изображении придуманных историй используя доступные им

		(апликация)	средства.
31	60	Любимая игрушка (рисование)	Научить детей композиционному освоению пространства. Развивать воображение, передачу фантазий в изображении придуманных историй средствами графики.
32	62	«Дерево весной» (рисование)	Изучение интересов и возможностей детей в рисовании деревьев. Учить изображать деревья.
	63	«Веточка вербы» (апликация)	Развивать у детей замысел. Продолжать закреплять различные приёмы аппликации, дополнять наклепами; формировать умение доводить начатое дело до конца; Воспитывать аккуратность и эстетический вкус.
33	64	«Мы художники» (рисование)	Завершение работы над украшением коробочек.
34	66	Военный самолет (апликация)	Продолжать закреплять различные приёмы аппликации, дополнять наклепами; формировать умение доводить начатое дело до конца; Воспитывать аккуратность и эстетический вкус.
35	67	«Веселый автомобиль» (рисование)	Вызвать интерес к предложенной теме через игровую ситуацию. Учить детей изображать автомобиль с помощью геометрических форм. Передавать его основные части. Воспитывать интерес к технике.
36	69	«Что мы умеем и любим рисовать» (рисование)	Подвести детей к пониманию того, что природа является первоосновой красоты в искусстве. Продолжать знакомить детей с изображением растительных узоров (цветов, ягод и др.) в произведениях декоративно-прикладного искусства. Научить детей правильно располагать на листе бумаги ветку с гроздьями рябины (тычком, концом кисти). Продолжать формировать интерес к работе гуашью, красками.
	70	«Веселые Жучки» (апликация)	Побуждать детей выполнить украшения для групповой комнаты к празднику, доступными им средствами выразительности, развивать воображение. Учить вырезать по линии сгиба.

Лепка 4-5 лет

Неделя	№ занятия	Тема	Цель
1	1	«Фрукты для игрушек»	Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно делать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения овощей, ПРИЩИПЫВАТЬ комок пластилина с легким ОТТЯГИВАНИЕМ ВВЕРХ краев сплющенного шара, вытягивать отдельные части из целого куска, соединять мелкие детали.
3	2	«Грибы для бельчат»	Продолжать учить ЗАЩИПЫВАТЬ края формы, действуя пальцами и с помощью «стеки»
5	3	«Подставки для кисточек»	Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно делать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы. ПРИЩИПЫВАТЬ комок пластилина с легким ОТТЯГИВАНИЕМ ВВЕРХ краев сплющенного шара, вытягивать отдельные части из целого куска, соединять мелкие детали.
7	4	«Волшебный золотой лес»	Вызывать у детей радостное настроение и желание творить. Познакомить детей с разными вариантами передачи строения дерева
9	5	«Овощи для зверят»	Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно делать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения овощей, ПРИЩИПЫВАТЬ комок пластилина с легким ОТТЯГИВАНИЕМ ВВЕРХ краев сплющенного шара, вытягивать отдельные части из целого куска, соединять мелкие детали.
11	6	« Бублики, баранки, сушки»	Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные с использованием стеков.
13	7	«Прилетели птицы и радуют нас»	Помогать детям отбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета. Поощрять инициативу и самостоятельность, развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать любовь к пернатым.

15	8	«Такая разная мебель»	Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные с использованием стеков.
17	9	«Уточка дымковская игрушка»	Продолжать вызывать интерес детей к народной игрушке. Учить передавать характерные особенности рисунка используя стеки, лепнину. Продолжать формировать у детей уважение к труду народных ДЫМКОВСКИХ мастеров. Продолжать вызывать у детей интерес к работе народных мастеров.
18	10	«Такая разная мебель»	Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей, передавая характерные . Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом примазывания.
21	11	«Мой дом»	Определение уровня роста творческих возможностей детей. Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные.
23	12	«Веселые вертолеты»	Определение уровня роста творческих возможностей детей. Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, оформленные в деталях.
25	13	«Мамины помощники»	Продолжать учить детей делить пластилин на части, скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона).
28	14	«Преврати свой лоскуток в поле лес или цветков»	Формировать у детей представление о том ,что при изображении цветов они могут сами выбирать материалы, а также приемы и способы работы с ними. Побуждать детей к активному экспериментированию с изобразительными материалами, помогать им добиваться наиболее выразительного решения и получать удовлетворение от результата.

29	15	«Волшебное превращение снеговика»	Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения. Воспитывать у детей чувство радости за совместную творческую работу.
31	16	«Моя игрушка»	Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения. Воспитывать у детей чувство радости за совместную творческую работу.
33	17	«Мы выросли и умеем лепить»	Продолжать работу по обучению детей пользоваться стеками. Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения. Воспитывать у детей чувство радости за совместную творческую работу
34	18	«Военный самолет»	Определение уровня роста творческих возможностей детей. Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, оформленные в деталях.
36	19	«Веселые жучки и другие насекомые»	Побуждать детей располагать изображения, добиваясь выразительного и композиционного решения. Воспитывать у детей чувство радости за совместную творческую работу.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ:

РИСОВАНИЕ

/карандаши, краски/

Дети группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет к концу года должны:

*Уметь изображать предметы разных форм (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), передавать их величину, расположение частей и деталей (симметрия).

*Знать новые цвета и оттенки (розовый, голубой, коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

*Уметь смешивать краски на палитре для получения нужных цветов и оттенков.

*Владеть техническими навыками в закрашивании рисунка карандашами и красками.

*Уметь получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш (при слабом нажиме на карандаш получается светлый тон, а при более сильном — темный или более насыщенный).

*Владеть умением закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном *направлении (сверху вниз или слева направо)*; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. *Уметь правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

*Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии

ЛЕПКА

Дети группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет к концу года должны:

*Уметь прищипывать комок пластилина с легким *оттягиванием* *вверх* краев сплюснутого шара, *вытягивать* отдельные части из целого куска, *прищипывать* мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички).

*Владеть умением *сглаживать пальцами* поверхность вылепленного предмета, фигурки.

*Знать приемы *вдавливания* середины шара, цилиндра для получения полой формы.

*Познакомиться с приемами использования *стеки* (*процарапывание, вдавливание, круговой налеп, примазывание*).

*Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

Календарно-тематическое планирование по разделу «Конструирование» сентябрь

неделя	№ п/п	Тема Программное содержание	Оборудование.	Методические приемы.
1 неделя	1	Заборчик для зверушек. 1.Учить детей строить заборчик. 2.Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (кирпичик). Ставить кирпичик на ребро, замыкать пространство. 3. Воспитывать сочувствие к зверушкам.	Строительный материал: кирпичики. Картонный домик, игрушка медведь.	1.Игровая мотивация с Мишкой. Мишка построил дом и хочет сделать забор вокруг дома. 2.Рассматривание образца: вычленение деталей их названия. 3.Показ воспитателя как построить заборчик. 4. Работа детей. 5.Обыгрывание работ.
2 неделя	2	Заборчик для зверушек. (продолжение) 1.Учить детей строить заборчик. 2.Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (кирпичик). Ставить кирпичик на ребро, замыкать пространство. 3. Воспитывать сочувствие к зверушкам.	Строительный материал: кирпичики. Картонный домик, игрушка медведь.	1.Игровая мотивация с Мишкой. Мишка построил дом и хочет сделать забор вокруг дома. 2.Рассматривание образца: вычленение деталей их названия. 3.Показ воспитателя как построить заборчик. 4. Работа детей. 5.Обыгрывание работ.
3 неделя	3	2.Кроватки для игрушек» . 1.Учить детей строить кроватки по образцу воспитателя, соразмерные игрушкам. 2. Развивать уметь различать длинные и короткий пластины , правильно называть их ; Самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки ;выполнять постройку по готовому образцу. 3.Воспитывать интерес к конструированию.	Строительный материал: Пластины разного размера, кирпичики. Мелкие игрушки.	1.Игровая мотивация: игрушки устали и захотели спать. Как им помочь? 2.Рассматривание образца: Из каких частей состоит кроватка, назвать строительные детали. 2.выяснение последовательности постройки кроватки. 3.Выполнение задания детьми. 4. Обыгрывание.
4	4	2.Кроватки для игрушек» (продолжение)	Строительный	1.Игровая мотивация: игрушки устали и захотели

		<p>1.Учить детей строить кроватки по образцу воспитателя, соразмерные игрушкам.</p> <p>2. Развивать уметь различать длинные и короткий пластины , правильно называть их ; Самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки ;выполнять постройку по готовому образцу.</p> <p>3.Воспитывать интерес к конструированию.</p>	<p>материал: Пластины разного размера, кирпичики.</p> <p>Мелкие игрушки.</p>	<p>спать. Как им помочь?</p> <p>2.Рассматривание образца: Из каких частей состоит кроватка, назвать строительные детали.</p> <p>2.выяснение последовательности постройки кроватки.</p> <p>3.Выполнение задания детьми.</p> <p>4. Обыгрывание.</p>
октябрь				
5 неделя	5	<p>Домики для игрушек»</p> <p>1.Учить детей анализировать образец, выделять его основные части, строить домик , называть детали конструктора.</p> <p>2. Развивать умения детей подбирать детали в соответствии с образцом постройки. Уметь ставить кирпичики на ребро, замыкая пространство.</p> <p>3.Воспитывать желание к конструированию</p>	<p>Строительный материал.</p> <p>Кирпичики, кубы, треугольные призмы.</p> <p>Мелкие игрушки-зверушки.</p>	<p>Игровая мотивация: зверушкам холодно в лесу. Как им помочь?</p> <p>2.Рассматривание домика.</p> <p>Из каких частей состоит домик, назвать строительные детали.</p> <p>2.Показ способа постройки домика..</p> <p>3.Выполнение задания детьми.</p> <p>4.Обыгрывание постройки.</p>
6 неделя	6	<p>«Двухэтажные домики для игрушек».</p> <p>1. Учить детей строить дома..</p> <p>2.Развивать умение сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной ; закреплять умение отбирать и называть нужные для постройки детали по образцу.</p> <p>3.Воспитывать интерес к конструированию.</p>	<p>Строительный материал: Кирпичики, кубы, треугольные призмы, пластины.</p> <p>Иллюстрации с изображением домов.</p>	<p>1.Игрушки хотят жить в больших дом ах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением 2-х этажных домов.</p> <p>Рассматривание построенного 2-х этажного дома.</p> <p>Из каких частей состоит дом, назвать строительные детали. Из каких деталей построен первый этаж.</p> <p>2.Показ способа постройки дома.</p> <p>3.Выполнение задания детьми.</p> <p>4.Обыгрывание постройки.</p>
7 неделя	7	<p>«Гаражи для машин»</p> <p>1.Учить детей сооружать гараж в соответствии с размерами машины.</p> <p>2.Формировать умение рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей, как они называются. Ставить кирпичик на ребро, по вертикали и горизонтали. замыкать пространство.</p> <p>3.Воспитывать интерес к постройке.</p>	<p>Строительный материал: кирпичики, пластины.</p>	<p>1.Построим гараж для машин</p> <p>2.Рассматривание гаража, для чего он предназначен?</p> <p>Из каких частей состоит гараж, назвать строительные детали.</p> <p>2.Показ способа постройки гаража.</p> <p>3.Выполнение задания детьми.</p> <p>4.Обыгрывание постройки.</p>

8 неделя	8	<p>«Машинки для игрушек»</p> <p>1.Учить строить машины из деталей конструктора.</p> <p>2.Развивать умения рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей ;</p> <p>Закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой – цилиндром, учить правильно её называть.</p> <p>3.Воспитывать желание сделать постройку.</p>	Строительный материал: кирпичики, пластины, цилиндры, кубы.	<p>Игрушки решили покататься на машинках, но на всех не хватило, как помочь?</p> <p>2.Рассматривание машины, из каких частей состоит. Рассматривание образца, определение названия деталей, из которых сделана машина.</p> <p>3. Показ способа постройки машины.</p> <p>4. Выполнение задания детьми.</p> <p>5. Обыгрывание постройки.</p>
9 неделя	9	<p>«Гномики».(<i>природный материал</i>)</p> <p>1.Учить детей использовать природный материал для изготовления игрушек.</p> <p>2.Развивать умение соединять части игрушек при помощи пластилина.</p> <p>3.Воспитывать внимание и старание в работе.</p>	Шишки, Пластилин. Вата.	<p>1. У гномика друзья ушли в лес, а он не может их найти. Поможем гномику.</p> <p>2.Рассматривание образца: из чего сделан гномик, из каких частей состоит.</p> <p>3.Показ способа изготовления.</p> <p>4.Выполнение задания детьми.</p> <p>5.Обыгрывание игрушки.</p>
ноябрь				
10 неделя	10	<p>«Кораблики для гномиков» <i>природный материал</i> .</p> <p>1.Учить делать игрушку из ореховой скорлупы. 2.Закрепить у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина,</p> <p>3.Воспитывать внимательность и старание в работе.</p>	Ореховая скорлупа, пластилин. Бумага треугольной или прямоугольной формы. Вода.	<p>1.Игровая мотивация: Филя никогда не видел кораблики.</p> <p>2.Рассмотреть кораблик, из чего он сделан, из каких частей состоит.</p> <p>3.Показ способа изготовления.</p> <p>4.Выполнение задания детьми.</p> <p>5.Обыгрывание игрушки</p>
11 неделя	11	<p>Альбом для игрушек. Бумага</p> <p>1.Познакомить детей с новым материалом – бумагой, её особенностями. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы ,приглаживая линию сгиба.</p> <p>2.Развивать аккуратность ,художественный вкус.</p> <p>3. Воспитывать интерес к изготовлению нужных вещей.</p>	Бумага прямоугольной формы. Куклы и игрушки зверята. Альбом- образец.	<p>1Куклы и зверушки решили нарисовать рисунки, но альбомов нет в магазине.</p> <p>2.Рассматривание альбома, сделанного воспитателем. Его внешний вид и части.</p> <p>3.Показ способа изготовления.</p> <p>4.Выполнение задания детьми.</p> <p>5.Обыгрывание предложенной ситуации.</p>
12 неделя	12	<p>Флажки для игрушек.</p> <p>1.Учить детей делать флажки из бумаги прямоугольной формы.</p> <p>2.Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.</p> <p>3. Воспитывать сочувствие к героям.</p>	Бумага прямоугольной формы. Игрушки зверята. Флажок, пластмассовые трубочки. Клей.	<p>1.Игрушки собрались на зарядку, но не смогли купить флажки в магазине.</p> <p>2.Рассмотреть из каких частей состоит флажок.</p> <p>3. Показ способа изготовления.</p> <p>4.Выполнение задания детьми.</p> <p>5.Обыгрывание предложенной ситуации</p>
13	13	«Улитка»	Полоски бумаги.	Чтение потешки: Ей, улитка, крошка...

		1.Заинтересовать детей изготовлением улитки из бумажных полосок. 2.Развивать мелкую моторику при скручивании полоски и получении колечка. 3.Воспитывать интерес к новому виду работы с бумагой.	Образец улитки. Иллюстрация с изображением улитки.	2.Рассмотреть из каких частей состоит улитка на иллюстрации и сделанная из полоски. 3. Показ способа изготовления. 4.Выполнение задания детьми. 5.Обыгрывание предложенной ситуации
Декабрь				
14 неделя	14	«Рыбки». 1.продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги, сделать рыбок. 2.Развивать глазомер ,внимание при сворачивании полоски петелькой. Склеивать места соединений. Уметь делать надрезы на хвостике, дополнять плавниками. 3.Развивать интерес к изготовлению игрушек.	Полоски бумаги. Образец рыбки. Коробка, или панно аквариум. Клеящий карандаш.	Сделать сказочную золотую рыбку, которая исполнить все желания. 2.Рассмотреть из каких частей состоит игрушка рыбка и сделанная из полоски. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4.Выполнение задания детьми. 5.Загадывание желаний детьми.
15. неделя	15	«Новогодняя гирлянда» <i>(коллективная работа)</i> 1.Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полоски бумаги: свернуть в колечко, соединить колечки между собой. 2.Развивать глазомер, внимание, художественный вкус. 3. Воспитывать значимость коллективной работы. Эстетический вкус.	Полоски разноцветной бумаги, длиной 12см. клеящий карандаш.	Скоро новый год, сделаем для украшения группы красивую гирлянду. 2.Рассмотреть из каких частей состоит гирлянда, сделанная из красивых полосок. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4.Выполнение задания детьми. 5.Украшение группы гирляндой.
16. неделя	16	Новогодние игрушки» 1.Продолжать развивать навык складывания листа бумаги пополам , и навык вклеивания в плоскую игрушку ниточки. 2.Развивать глазомер, художественный вкус. 3.Воспитывать интерес к изготовлению новогодней игрушки.	Вырезанные парные силуэты игрушек. Нитки. Клей.	Скоро новый год, сделаем для украшения елочки. красивую игрушку. 2.Рассмотреть из каких частей состоят игрушки. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4.Выполнение задания детьми. 5.Украшение елочки.
17. неделя	17	Машинки для игрушки. 1. Познакомить детей с новым способом изготовления игрушек – из коробок. 2.Развивать умения детей склеивать коробки под прямым углом. 3.Воспитывать желание делать игрушку.	Коробка квадратная и прямоугольная. бумажные круги. Клей-карандаш.	Куклы решили покататься на машине. 2.Рассматривание образца, из каких частей состоит машина. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4.Выполнение задания детьми. 5.Обыгрывание или украшение машины.
Январь				
18. не	18	Тележка для игрушек 1.Продолжать учить работать по образцу.	Открытая коробка, бумажные круги.	1Игрушкам понадобились тележки, чтобы развести новогодние подарки...

		2. Развивать навыки работы с коробками и дополнительными материалами. Приклеивать к тележке веревочку. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Толстая нить. Клей.	2. Рассматривание образца, из каких частей состоит тележка.. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4. Выполнение задания детьми. 5. Обыгрывание тележки.
19. неделя	19	«Автобусы для игрушек» 1. Учить детей делать автобусы из бумаги. Сочувствовать героям. 2. Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Наклеивать окна и двери. Развивать глазомер, художественный вкус. 3. Воспитывать желание помочь героям.	Бумага прямоугольной формы. Полоска бумаги для окон и дверей. Клей- карандаш. Бумажные силуэты мишек.	Медвежата собрались поехать в гости... Рассматривание образца, из каких частей состоит автобус, из чего он сделан, каким способом. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4. Выполнение задания детьми. 5. Обыгрывание автобуса..
20. неделя	20	Праздничная открытка. 1. Учить делать открытку для папы. 2. Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус. 3. Воспитывать чувство уважения к близким людям.	Бумага прямоугольной формы. Вырезанные картинки Клей-карандаш.	Скоро праздник у папы, поздравим его, сделаем открытку. 2. Рассматривание образца, из каких частей состоит открытка. Как она сделана.. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4. Выполнение задания детьми.
Февраль				
21. неделя	21	Вагончики для гномиков. 1. Учить детей делать вагончики. 2. Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Наклеивать окна и двери. Развивать глазомер, художественный вкус. 3. Воспитывать интерес к работе.	Бумага прямоугольной формы. Полоска бумаги для окон и дверей. Клей- карандаш. Бумажные силуэты мишек. Паровоз из бумаги.	Гномики собрались поехать на праздник. 2. Рассматривание образца, из каких частей состоит вагончик, из чего он сделан, каким способом. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4. Выполнение задания детьми. 5. Обыгрывание поезда.
22. неделя	22	Мебель для кукол. 1. Учить детей делать мебель из коробок. 2. Развивать внимание, зрительный контроль, умения детей склеивать коробки под прямым углом. 3. Воспитывать аккуратность в работе.	Коробка квадратная и прямоугольная. Клей-карандаш.	Куклам в доме нужна мебель. 2. Рассматривание мебели по картинкам, из каких частей состоит мебель. 3. Пооперационный показ способа изготовления. 4. Выполнение задания детьми. 5. Обыгрывание мебели

23.неделя	23	Куколка из ниток. 1.Познакомить детей с новым материалом для изготовления игрушек – нитками. Учить мастерить из ниток забавных кукол. 2.Развивать навык работы с нитками, наматывать на картон, разрезать. Завязывать на узел. 3.Воспитывать внимательность и старание в работе.	Шерстяные нитки. Кукла, сделанная из ниток.	1.Рассматривание куклы, определение из чего сделана, назвать её части. 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Игры с куклами.
24. неделя	24	Кисточка из ниток. 1.Учить детей использовать нитки для украшения - кисточки. 2.Развивать умение наматывать нитки на картонку, снимать и перевязывать другими нитками 3.Воспитывать внимательность и старание в работе.	Шерстяные нитки. Кисточка, сделанная из ниток.	1.Рассматривание кисточки, определение из чего сделана, назвать её части, её целевое назначение. 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Украсить одежду кисточкой.
Март				
25. неделя	25	Косичка из ниток. 1.Учить детей плести простые косички из трех ниток или прядей разной толщины. 2. Развивать навыки работы с нитками, мелкую моторику. 3.Воспитывать внимательность и старание в работе	Шерстяные нитки. Косичка, сделанная из ниток.	1.Рассматривание кисточки, определение из чего сделана, назвать её части, её целевое назначение. Коса- девичья краса. 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Украшение косичками по желанию детей.
26 неделя	26	Стрела. 1.Познакомить с новым способом работы с бумагой –оригами. Учить детей складывать бумагу в различных направлениях. 2.Развивать глазомер ,аналитическое мышление, память 3.Воспитывать у детей интерес к игрушкам из бумаги..	Бумага квадратной формы.	1.Рассматривание стрелы, определение из чего сделана, её целевое назначение 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Игры со стрелами.
27.неделя	27	Кошелек. 1.Продолжать знакомить со способом работы «оригами». 2.Развивать умение складывать бумагу в разных направлениях ; развивать глазомер , аналитическое мышление. 3.Воспитывать у детей желание делать подарки.	Бумага прямоугольной формы.	Сделаем для мамы кошелек. 1.Рассматривание кошелька, определение из чего сделан, его целевое назначение. 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Подарим маме.
28 .неделя	28	Волшебный лес. 1Учить детей способом «оригами» делать елочки. 2.Продолжать развивать у детей умение складывать бумагу в разных направлениях ;развивать глазомер, аналитическое мышление, память 3.Воспитывать у детей интерес к работе.	Бумага квадратной формы разного размера. Пол- листа ватмана. Клей.	Сделаем лес для зверей. 1.Рассматривание елочки, сделанной способом оригами. 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Обыгрывание зверушками.

Апрель				
29.неделя	29	<p>Плавающее судно для листовичков» (для мальчиков) Кукольная посуда (для девочек подгруппами) 1. Учить детей делать игрушки из синтетических материалов (пузырьки из под шампуня ,крышки и т.д.) ; 2.Развивать способность воспроизводить поделку по картинке , закреплять у детей умение соединять части игрушки при помощи пластилина . 3.Воспитывать внимательность и старание в работе.</p>	<p>Кукольная посуда из крышек, пластилин. Вкладыши в коробках из- под конфет. Пузырек из-под шампуня, разрезанный пополам. Трубочки из- под коктейля.</p>	<p>1.Рассматривание игрушек., сделанных из синтетических материалов. 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Обыгрывание игрушек.</p>
30.неделя	30	<p>Игрушки – погремушки для игрушек. 1.Продолжать учить детей делать игрушки из пузырьков из-под шампуня. 2.Совершенствовать способность самостоятельно делать погремушку. Украшать ее картинками. 3.Воспитывать внимательность и старание в работе.</p>	<p>Пузырьки из-под шампуня. Горох. Фигурки из клеящей бумаги.</p>	<p>Сделаем погремушки для музыкального уголка. 1.Рассматривание погремушек. 2.Выполнение задания детьми. 3. Обыгрывание погремушек.</p>
31.неделя	31	<p>Волшебные колокольчики. 1.Продолжать учить детей делать игрушки из крышек из –под шампуня. 2.Развивать умения соединять части игрушек при помощи ниток. 3.Воспитывать внимательность в работе.</p>	<p>Крышки от пузырьков с отверстиями наверху, толстые нитки. Груз (бусинка, пуговка.)</p>	<p>Сделаем колокольчики для музыкального уголка. 1.Рассматривание погремушек. 2.Выполнение задания детьми. 3. Обыгрывание погремушек.</p>
32 .неделя	32	<p>Вертолётники . 1.Продолжать учить детей делать игрушки из грецкого ореха. 2.Закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина. 3.Воспитывать интерес к своей игрушке.</p>	<p>Скорлупа грецкого ореха. Пластилин. Пропеллер из бумаги. Игрушки из киндера.</p>	<p>Сделаем вертолетики для игрушек. 1.Рассматривание вертолетики, из каких частей состоит, из чего сделан. 2.Выполнение задания детьми. 3. Обыгрывание вертолётников.</p>

Май				
33.неделя	33	<p>Черепашки 1. Учить детей делать игрушки из грецкого ореха. 2.Закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина. 3.Воспитывать интерес к работе .</p>	Скорлупа грецкого ореха. Пластилин Игрушка черепаха.	1.Черепаша потеряла своих детей. 2..Рассматривание черепахи, из каких частей она состоит. 3.Обсуждение способа выполнения. 3.Выполнение задания детьми. 4.Обыгрывание поделки.
34 неделя	34	<p>Стрела. 1.Продолжать знакомить способом работы с бумагой – оригами. Учить детей складывать бумагу в различных направлениях. 2.Развивать глазомер ,аналитическое мышление, память 3.Воспитывать у детей интерес к игрушкам из бумаги..</p>	Бумага квадратной формы.	1.Рассматривание стрелы, определение из чего сделана, её целевое назначение 2. Пооперационный показ способа изготовления. 3.Выполнение задания детьми. 4. Игры со стрелами.
35 неделя	35	<p>Машинки для гномиков Продолжить учить детей делать игрушки из синтетических материалов, закрепить умение соединять части игрушек при помощи пластилина.</p>	Трафареты, бумага, клей, краска.	1.Раскрашивание изображений машин 2.вырезывание и наклеивание изображений машин. 3.Рисование машин с помощью трафарета
36 неделя	36	<p>Изготовление игрушки забавы Продолжать учить детей делать игрушки из бумаги, закреплять умение соединять части игрушек при помощи пластилина.</p>	Бумага, пластилин	1.Рассматривание игрушек 2.Выполнение задания детьми. 3. Обыгрывание игрушек

Направление 3. Музыкальное развитие

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

➤ развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

➤ развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»:

➤ формирование у детей певческих умений и навыков;

➤ обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

➤ развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

➤ развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:

➤ развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

➤ обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

➤ обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

➤ развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»:

➤ совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

➤ становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

➤ развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

➤ знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

➤ развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

➤ развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

➤ способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

➤ развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Требования к уровню подготовки детей 4-5 лет по разделу программы «Изобразительная деятельность»

Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление.
1. Выразительные средства народных игрушек 1. Использованием различных материалов. 2. Передавать несложный сюжет.	1. Выделять выразительные средства народных игрушек 2. Изображать предметы и явления окружающей действительности.	1. Как изображать предметы . 2. Украшать силуэты игрушек элементами народной росписи.

<ol style="list-style-type: none"> 3. Украшать силуэты игрушек элементами народной росписи. 4. Смешивает краски для получения оттенков. 5. Создавать(в лепке) многочастные предметы. 6. Использовать в лепке многообразие приемов. 7. Правильно держать ножницы. 8. Умеет вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника. 9. Аккуратно наклеивать изображения предметов. 10. Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов. 11. Составлять узор из геометрических фигур. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. .Передавать несложный сюжет. 4. .Украшать силуэты игрушек элементами народной росписи. 5. Смешивает краски для получения оттенков. 6. Создавать предметы из 2-3-х частей. 7. Использовать в лепке необходимые приемы. 8. Правильно держать ножницы. 9. Умеет вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника. 10. Аккуратно наклеивать изображения предметов. 11. Составлять узор из геометрических фигур 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Создавать(в лепке) не сложные предметы. 4. Использовать в лепке знакомые приемы. 5. Правильно держать ножницы. 6. Вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника, срезая уголки 7. Аккуратно наклеивать изображения предметов. 8.Составлять несложный узор из геометрических фигур.
---	---	---

2.1.1.5..Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми, которое включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Физическое воспитание ребенка дошкольного возраста представляет собой единую, целостную систему воспитательно-оздоровительных мероприятий. Это ежедневное проведение утренней гимнастики, организация обязательных физкультурных занятий, подвижных игр и спортивных развлечений на свежем воздухе. Физкультурно-оздоровительная работа осуществляется под руководством медицинских работников

и инструктора по физической культуре. Занятия физической культурой проводятся по плану инструктора по физической культуре 2 раза в неделю. Физическая культура на улице проводится один раз в неделю воспитателями групп, согласно плану. Длительность занятий 20 минут. В соответствии с основной общеобразовательной программой «Радуга» решаются следующие задачи по «Физическое развитие» детей среднего дошкольного возраста:

- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;
- воспитывать привычку к здоровому образу жизни;
- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
- учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения;
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;
- продолжать развивать психофизические качества, пространственную ориентировку;
- учить самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

В календарно – тематическом планировании отражены занятия физической культурой на свежем воздухе, которые проводит воспитатель, в форме организации подвижных игр. Занятия физической культурой в помещении в комплексном – тематическом плане инструктора по физической культуре.

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№п/п	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12- 15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
9.	НОД по плаванию	2 раза в неделю. Длительность 15-30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок»

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы ежедневно
5.	босохождение	все группы ежедневно во время корригирующей гимнастики
6.	ходьба босиком по «дорожкам здоровья»	все группы ежедневно после дневного сна
7.	рациональная одежда	в соответствии с сезоном
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	кварцевание	ежедневно
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	ежедневно
8.	музыкотерапия	ежедневно
9.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Календарно- тематическое планирование по разделу «Физическая культура»

№ занятий по порядку	неделя	Тема	Задачи.	Подвижные игры	НРК
----------------------	--------	------	---------	----------------	-----

№. 1 улица	1неделя	«Давайте знакомиться» комплексное	1Упражнять детей в ходьбе «Змейкой» между расставленными предметами. 2Продолжатьупражнять в беге «Змейкой». Создавать условия для проявления выносливости при выполнении упражнений. Развивать ловкость, быстроту. Воспитывать желание заниматься.	П/и. Дых. Упр. «Здрав солнышко». М/и. « Поезд».	«Олени упряжки» (обручи)
№. 2 улица	2неделя	«Как отдыхали летом» самостоятельное	1 Закреплять умение бегать парами разных направлений. 2 Упражнять в беге парами по прямой. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, и желание заниматься спортом Формировать правильную осанку.	П/и. «Вы друзья куда спешите»» Дых. Упр. Лес шумит М/и. «День ночь»	
№. 3 Улица	3неделя	« Осенний лес» самостоятельное	1. Закреплять умение бегать змейкой между березками. 2. Закреплять умение прыгать верх доставая предмет. . Учить детей самостоятельно выполнять двигательные задачи. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать адекватную самооценку любовь к спорту. Развивать общую выносливость, равновесие , самостоятельность.	Дых-упр « Гармошка». Упр для кист –рук « Мельница» М/и «Змея».	«Олени упряжки» (обручи)
№. 4 Улица	4 неделя	« Как все интересно» творческое	1Упражнять в бег на дистанцию 30м.	Дых..упр. Груз тяжелый.	«На новое стойбище»

			<p>2Упражнять в равновесии при ходьбе по узкой части бордюра.</p> <p>3Совершенствовать у детей координацию движения во время бега, используя подвижные игры.</p> <p>Способствовать развитию физических навыков и умений. Формировать эмоциональный настрой, укрепление здоровья.</p> <p>Воспитывать чувства дружбы, желание заниматься.</p>	<p>М\и.</p> <p>«Змея».</p> <p>И Пузырь.</p>	
№. 5 Улица	5 неделя	«Наш любимый детский сад» Самостоятельное	<p>1.Учить детей метать мешочек в даль правой-левой рукой.</p> <p>2. Упражнять в прокатывания обруча по прямой.</p> <p>3. Развивать точное попадание мешочка в обруч.</p> <p>Способствовать развитию физических качеств.</p> <p>Воспитывать у детей самооценку, дружеские взаимоотношения друг с другом.</p> <p>Развивать общую выносливость, ловкость, расслабление тела, ловкость рук</p>	<p>\Бег по кругу/.</p> <p>Дых упраж.</p> <p>«Тяжелая штанга.»</p> <p>М\и «1-2 стройся».</p>	«Важенка и оленята»
№. 6 Улица	6 неделя	«Семья» самостоятельное	<p>1Развивать дальность прыжка с места в длину.</p> <p>2. Продолжать умение прыгать в длину через обручи.</p> <p>3. Развивать быстроту в беге по прямой.</p> <p>Способствовать развитию</p>	<p>П\и.</p> <p>«Инопланетяне»</p> <p>Дых упр « Лес шумит»</p> <p>М\и. « Море волнуется».</p>	«Мы веселые ребята»

			двигательных умений и навыков . Воспитывать ловкость уверенность в движениях.		
№. 7 Улица	7 неделя	« Встреча с осенью» самостоятельное	1.Упражнять проходить под веревкой в низкой стойке. 2Упражнять детей пролезать в обруч поочередно. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, взаимопомощи Развивать регуляцию дыхания, мимику, воображение. Ориентировку в пространстве.	Дых упр «Веселые музыканты». М\и. «Шарик».	«Важенка и оленята»
№. 8 Улица	8неделя	« Прогулки по бережку» творческое	1 Формировать у детей правильную осанку с гимн-обручем. 2Укреплять у детей крупные группы мышц плечевого пояса и спины (пролезание через обруч). 3.Развивать физические способности детей. 1/ с бегом. 2/ с прыжками. Способствовать развитию физических навыков и умений. Воспитывать адекватную самооценку.	Дых-упр. «Хлопушка». М\и «День –ночь.»	«Ручейки и озера»
№. 9 Улица	9неделя	«Котята». Комплексное	1.Продолжать закреплять знания понятий «колонна, строевые упражнения». 2.Закреплять умение строится самостоятельно в колонну. 3.Совершенствовать строевые упражнения в играх. Создавать желание заниматься спортом. Воспитывать морально	Дых\упр. «Трубач.» М\и. «Улитка».	

			волевые качества. Создавать радостное настроение. Игровую мотивацию		
№10	10 неделя	«Мы большие дошколята» комплексное	Закреплять умение играть в эстафеты. а\ бег флажком. б\ бег – отнеси и принеси. в\ прыжки парой. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать любовь к спорту и адекватную самооценку в соревнованиях. Развивать регуляцию дыхания, воображение, Расслабление организма.	П/и. «Медведь и пчелы». «Второй лишний» Дых-упр «Вертолет» М\и «Ручейки и озера»	«Дружные ребята»
№. 11 Улица	11 неделя	«Народные подвижные игры» самостоятельное	1. Научить детей катать друг – друга на ледянках 2 Закреплять умение бегать на скорость. 3. Закреплять умение ходить по буму удерживая равновесие. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать смелость, настойчивость, желание заниматься. Формировать морально-волевые качества. Создавать желание заниматься.	Дых \упр «Насос» М\ и «Машина»	«Сова и евражка»
№.12 Улица	12 неделя	« Будь здоров!» творческое	1. Учить детей использовать элементы спортивных игр в различных забавах. 2. Закреплять умение ходить	Х-М и «Ловля оленей». Дых-упр «Хлопушка»	

			<p>по буму удерживая равновесие. Способствовать развитию физических навыков и умений. Формировать двигательные навыки, самостоятельность на занятиях со спортивной направленностью, способствующие укреплению здоровья. Создавать радостное настроение, и адекватную самооценку.</p>	<p>Пантомима «Пингвины» М.и Улитка</p>	
<p>№. 13 Улица</p>	13неделя	<p>«Друг за другом!» комплексное</p>	<p>1.Продолжать развивать ловкость в умение ходить ступающим шагом на лыжах . 2. Закреплять умение играть в эстафеты. а\ С флажком. б/ Парами. в/ Продевать обруч через себя – бег. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, чувства дружбы. Способствовать развитию физических навыков и умений. Воспитывать самостоятельность и желание заниматься спортом</p>	<p>Х-М и «Катор и собаки» Дых-упр «Пловец». Пантомима. «Злой и добрый»</p>	<p>«Ровным кругом»</p>
<p>№. 14 Улица</p>	14неделя	<p>«Чудеса – чудеса» самостоятельное</p>	<p>1.Закреплять умение играть в эстафеты .</p>	<p>Дых-упр «Гномики растут»</p>	<p>«Олени упряжки» (обручи)</p>

			<p>а\ бег по прямой с флажком. б\ прыжки через обруч. е\ бег «змейкой» Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, и желание заниматься. Развивать регуляцию дых. Релаксацию</p>	Псих-гим «Встреча с другом»	
№. 15 Улица	15неделя	« Поговорим о лыжах» самостоятельное	<p>1 Учить детей надевать и снимать лыжи. 2 Продолжать обучать ходить на лыжах ступающим шагом. Способствовать развитию двигательных умений и навыков. Формировать ловкость, быстроту. Развивать двигательные способности. Создавать игровую мотивацию</p>	<p>П\и. «Два Мороза»» М.и «День ночь »</p>	«Совушка»
№. 16 Улица	16неделя	« Ура !Ура! Праздник!» Творческое	<p>1Закреплять умение надевать и снимать лыжи. 2 Продолжать обучать ходить на лыжах ступающим шагом. Способствовать развитию физических качеств. Создавать условия для проявления положительных эмоций.</p>	<p>П\и « Мы веселые ребята». « Баба-Яга». М./и «Карусель». (Парами).</p>	«Оленьи упряжки» (обручи)
№. 17 Улица	17неделя	« Путешествие на лыжах к лесным жителям» комплексное	<p>1.Продолжать развивать ловкость в умение ходить ступающим шагом на лыжах . 2. Закреплять умение играть в эстафеты. а\ С флажком б/ Парами в/ Пропеиванием обруча через себя.</p>	<p>П\и« Два Мороза». Дых-упр «Неуклюжий лыжник». М\и « В колонну стройся».</p>	

			Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, чувства дружбы. Создавать игровую мотивацию.		
№. 18 Улица	18неделя	«Наш быт» самостоятельное	1.Закреплять умение играть в эстафеты. а\с бегом б\ прыжками. в\ продевание обруча через себя. 2.развивать ловкость и быстроту в подвижных играх. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать адекватную самооценку. Формировать самостоятельность, и желание заниматься.	П/и«Два мороза». Д«Чай, чай выручай». Пантомима «Штангист». М.и» Улитка».	
№ 19 Улица	19неделя	«Как весело в саду» самостоятельное	1.Упражнять удерживать равновесие в ходьбе по снежному буму. 2.Обучать детей ходить на лыжах ступающим шагом по прямой. Способствовать развитию физических качеств Воспитывать самостоятельность .адекватную самооценку Создавать радостное настроение.	П/и«Чай, чай выручай». Дых-упр «Пингвин». Хоровод Релаксация.	«Льдинки, ветер и мороз».
№.20 Улица	20неделя	«Птицы» творческое	1. Закреплять умение играть в эстафеты. а\ Бег на скорость. б\ Прыжки в обручи. 2.Закреплять умение подтягиваться лежа на скамейке двумя руками. Способствовать развитию	П/.и«Мышеловка». Дых-упр «Мельница». Пантомима «Веселые клоуны».	«Совушка»

			физических навыков и умений. Формировать двигательные навыки , способствующие укреплению здоровья.		
№.21 Улица	21неделя	«Снежный Городок» комплексное	1. Упражнять в ходьбе по снежному валу, сохраняя равновесие. 2.Упражнять в ходьбе на лыжах ступающим шагом. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, чувства дружбы. Формировать уверенность в движениях. Развивать регуляцию дыхания, мимику, воображение.	П/и«Два Мороза». Дых-упражнения « Вертолет». Пантомима «Злой-добрый».	«Перетягивание каната»
№. 22 Улица	22неделя	« Лыжи с нами дружат и друг- другу верно служат» самостоятельное	1 Упражнять в беге и ходьбе по снежному валу, сохраняя равновесие. 2.Закреплять умение прыгивать с снежного бума. 3.Упражнять в ходьбе на лыжах ступающим шагом. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, чувства дружбы. Формировать уверенность в движениях.	П/и.«Два Мороза» Дых-упр. «Подними выше груз» М/и « Угадай, что делаю».	
№. 23 Улица	23неделя	«Праздник смелых людей» самостоятельное	1.Закреплять умение бегать «змейкой» между стойками. 2. Упражнять детей прыгивания снежного бума. Способствовать развитию	Дых-упр «Пингвин». Хоровод Релаксация.	«Важенка и Оленята»

			физических качеств. Формировать у детей уверенности выполнении .		
№. 24 Улица	24неделя	«Мы мороза не боимся.» творческое	1. Упражнять в ходьбе ступающим шагом на лыжах. 2. Знакомить детей с новыми игровыми упражнениями в игре(бег парами). Способствовать развитию физических качеств. Развивать регуляцию дыхания, мимику. Создавать игровую мотивацию. Воспитывать самостоятельность.	Х\М и. « Волк и важенка» «Огурчик» М/и «Пузырь»	
№. 25 Улица	25неделя	«Встреча с весной» комплексное	1.Упражнять детей соревноваться в эстафетах. а\ бег на скорость в\бег с обручем. г\ бег парой. д\бег в колонне по 3д. Способствовать развитию физических качеств. Развивать регуляцию дыхания, релаксацию. Воспитывать самостоятельность, чувства дружбы. Создавать радостное настроение.	П/и. « Кто быстрее» (бег на скорость по кругу). Дых-упр «Неуклюжий лыжник». М\и « В колонну стройся».	
№. 26 Улица	26неделя	«Как маме помогаю» самостоятельное	1 Упражнять умение ходить на лыжах. 2.Закреплять умение делать повороты приставным шагом. 3. Продолжать закреплять умение ходить по буму и спрыгивать с него. Способствовать развитию двигательных умений и навыков . Воспитывать ловкость уверенность в	Дых-упр «Рубка дров». М\и « Змейка». Релаксация.	«Льдинка ,ветер и мороз»

			движениях на лыжах. Создавать радостное настроение.		
№. 27 Улица	27неделя	«Весна шагает по планете» самостоятельное	1.Развивать положительное отношение к любым погодным условиям. 2Упражнять в метании на дальность правой- левой рукой. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать смелость, настойчивость.	П/и. «Догони». Упр-дыхат «Пловец». М-и «Угадай , что делаю».	Олени и пастух»
№. 28 Улица	28неделя	«Наш зеленый мир» творческое	1.Познакомить детей с праздником, посвященным проводам зимы. 2.Повторить упражнения на отдельные виды основных движений. 3.Учитьдетей внимательно относится к окружающим. Способствовать развитию физических навыков и умений. Формировать двигательные навыки , способствующие укреплению здоровья.	Х/М игра. « Волк и важенка» М.и «Встреча с Друом».	
№.29 Улица	29неделя	«Заглянула в гости к нам Ловкость». Комплексное	1. Закреплять умение играть в эстафеты. а\ Бег на скорость. б\ Прыжки с продвижением в перед. в\ Бег- отнеси и принеси. 2.Закреплять умение играть в подвижные игры с бегом.. Способствовать развитию физических навыков и умений. Формировать двигательные навыки , способствующие укреплению здоровья.	П/и. Дых-упр «Вертолет». М\и « Ручейки и озера».	«Волк и Важенка»

№.30 Улица	30неделя	«Город мой» самостоятельное	1Закреплять умение в прыжках через обручи с продвижением вперед. 2Упражнять на скорость в беге по прямой. 3.Учить детей изображать солнце, солнечные зайчики. Бегать на скорость . Способствовать развитию двигательных умений и навыков. Воспитывать ловкость уверенность в беге. Создавать игровой интерес.	П/и. Упр. –дых. «Здравствуй солнце». М.и» Улитка».	«Ручейки и озера»
№. 31 Улица	31неделя	«В мире игрушек» самостоятельное	Закреплять умение играть в эстафеты. а\ бег «Змейкой» б\ бег – отнеси и принеси. в\ прыжки с бегом. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать любовь к спорту и адекватную самооценку в соревнованиях. Развивать регуляцию дыхания, воображение, Расслабление организма.	П/и «Инопланетяне» Дых-упр «Пловец». « Кто ты маска». Расслабление «С березкой».	

<p>№32 Улица</p>	<p>32неделя</p>	<p>«На цветочной полянке» творческое</p>	<p>1 Упражнять в эстафете с бегом . а\ посадка и уборка картофеля. б\ бег парами с обручем «Лошадка». в\ прыжки в обруч.г\ -бег Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать самостоятельность, ловкость, Развивать пальчиковую гимнастику. Воображение, регуляцию дыхание.</p>	<p>П/и. «Чай,чай,выручай» Дых-упр «Рубка дров» М.и Пузырь</p>	<p>«Ручейки и озера»</p>
<p>№33 Улица</p>	<p>33 неделя</p>	<p>«Большие чемпионы»</p>	<p>Закреплять умение играть в эстафеты. а\ бег флажком. б\ бег – отнеси и принеси. в\ прыжки парой. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать любовь к спорту и адекватную самооценку в соревнованиях. Развивать регуляцию дыхания, воображение, Расслабление организма. 1.Закреплять умение играть в эстафеты. а\ бег «Змейкой»</p>	<p>П/и. «Второй лишний» « Медведь и пчелы». Дых-упр «Вертолет» М\и « Ручейки и озера»</p>	<p>«На оленьих упряжках»</p>
<p>№34 Улица</p>	<p>33 неделя</p>	<p>Веселые эстафеты с предметами</p>	<p>б\ бег – отнеси и принеси. в\ прыжки с бегом. Способствовать развитию физических качеств.</p>	<p>П/и. «Инопланетяне» Дых-упр «Пловец».</p>	<p>«Мороз –красный нос»»</p>

			Воспитывать любовь к спорту .	« Кто ты маска» Расслабление «С березкой».	
№35	34 неделя	«Этот день победы»	1.Развивать положительное отношение к любым погодным условиям. 2Упражнять в метании на дальность правой- левой рукой. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать смелость, настойчивость.	П/и. «Догони». Упр-дыхат «Пловец». М-и «Угадай , что делаю».	«Самолеты»
№36	35 неделя	« Друзья светофора»	Закреплять умение играть в эстафеты. а\ бег «Змейкой» б\ бег – отнеси и принеси. в\ прыжки с бегом. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать любовь к спорту 1Закреплять умение играть в эстафеты. а\ бег «Змейкой» б\ бег – отнеси и принеси. в\ прыжки с бегом. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать любовь к спорту .	П/и. Дых-упр «Вертолет». М\и « Ручейки и озера».	
№.37 Улица	36неделя	«И наступил месяц май» самостоятельное	1Упражнять детей прыжкам в длину с разбега. 2Упражнять в беге « Змейкой». 3 Воспитывать ловкость и	П/и. «Бездомный заяц». Упр. –дых. «Здравствуй солнце»	

			быстроту во время игры «Бездомный заяц». Способствовать развитию двигательных умений и навыков. Способствовать развитию физических качеств.	Релаксация С природой М.и» Улитка»	
--	--	--	---	--	--

2.1.2. Комплексно-тематическое планирование
Тематическое планирование в группе среднего возраста от 4 до 5 лет «Ласточка»

неделя	Тема	Познание		Коммуникация		Художественное творчество	
		Познавательное	Математика	Развитие речи	Чтение художественной литературы	Рисование	Лепка аппликация
1	Наша группа	1. Знакомство с группой.	1. Любимые игрушки. (Форма. цвет. Размер)	1. Давайте знакомиться	Н. Гурина Воспитатель	1. Игрушки нашей группы рисование	2. Фрукты для игрушек лепка
2	Прощание с летом	2. Как я провел лето.	2. Репка (знакомство с числами первого десятка)	2. Как я провел лето	В. Берестов Веселое лето	3. Травка у забора рисование	4. Полянка аппликация
3	Прощание с летом	3. «Лес» (создание коллажа)	3. Путешествие в лес (счет, форма, цвет)	3. Осень (игры с овощами)	Е. Бехлерова Капустный лист	5. Забор вокруг домика рисование	6. Грибы для бельчат лепка

4	Новое вокруг нас	4.Глина - природный материал.	4. Время (части суток)	4.В подводном мире	В. Драгунский Тайное становится явным	7.«Осенние листья» рисование	8.Новый забор вокруг домика аппликация
5	Наш любимый детский сад	5.Знакомство с профессией помощника воспитателя.	5 .Наш театр в коробочке (Число 1. Шар. Круг. Луч)	5.Книжный уголок	Т. Шапиро Детский сад	9.Клумбы на участке нашего сада рисование	10.Подставки для косточек лепка
6	Семья	6.Моя семья.	6.Подарок для папы (Цифра 1 сфера шар)	6.Расскажи про свою семью	р.н.с. Сестрица Аленушка и братец Иванушка	11.«Дымковский узор- тарелочки рисование	12.Семья зайчат выращивают лимонные деревья аппликация
7	Золотая осень	7.Лес. (Создание коллажа)	7. Путешествие в лес (счет в пределах 10)	7.Листопад	И. Бунин Листопад	13.Осенние листья рисование	14.Волшебный золотой лес лепка
8	Под водой	8.Аквариум.	8.Золотая рыбка (Металл золото) (счет до 10. Шар, круг, луч)	8.Как течет вода	На Море Л.Пантелеев	15.Рыбки плавают в аквариуме рисование	16.Рыбки в аквариуме аппликация
9	Животный мир	9.Мои друзья	9.Лев – царь зверей (счет. Цифра 1.)	9.Любознательный мышонок	С. Маршак Сказка об умном мышонке	17.Веселые котята рисование	18.Овощи для зверят лепка

10	Мой детский сад	10. Знакомство с профессией повара.	10. Путешествие в детский сад	10. Расскажи про детский сад	О. Выготская Детский сад	19. Домик для игрушек рисование	20. Моя любимая игрушка аппликация
11	Народные традиции	11. Праздники. Традиции.	11. Колобок (Число один. Создание фриза)	11. Праздники (Литературный калейдоскоп)	Т. Александров Домовенок Кузя	21. Дымковский узор рисование	22. Бублики баранки сушки лепка
12	День здоровья	12. «Как жить, не болея, или помоги себе сам».	12. Режим дня. Луна (Счет. Число два.) Цифра 2	12. Не ошибись полезно – вредно	К. Чуковский Мойдодыр	23. Витамины рисование	24. На скатерти полезная еда аппликация
13	Осенние радости	13. Осень (итоговое занятие).	13. Вода Счет наизусть до 10. Геометрические фигуры.	13. Осень - где не бывает зимы...	С. Есенин Осень	25. Осеннее дерево рисование	26. Прилетели птицы-радуют нас лепка
14	Чудеса со всего света	14. Экскурсия на почту.	14. Серебряный колокольчик Цифра 2. Форма. Спираль.	14. Жаркие страны	Бр. Гримм Бременские музыканты	27. Флажки для украшения группы рисование	28. Флажки для украшения группы аппликация
15	Мир вокруг нас	15. Лед.	15. Ты да я, да мы с тобой. (счет в пределах 10. Число, цифра 2 понятие пара)	15. Наш мир (Звук ц)	Б. Заходер Винни-Пух и все-все-все	29. Роспись головных уборов рисование	30. Мир посуды лепка
16	Новогодний калейдоскоп	16. Праздники в нашей жизни (Новый год)	16. Собери елочку (Формирование геометрических	16. Про новый год. (Литературный	С. Козлов Зимняя сказка	31. Новогодние подарки игрушкам.	32. Украшение пригласительного билета

		стучится в дверь).	представлений. Число и цифра 2)	калейдоскоп)		рисование	аппликация
17	Мы – друзья зверей и птиц	17.Кто как к зиме приготовился.	17.Два веселых гуся (итоговое занятие фриз числовой)	17.Галка села на забор	Е. Чарушин Лисята. Воробей.	33.Птичий дом рисование	34.«Уточка дымковская игрушка» лепка
17			18.Наши помощники (счет, время суток.)				
18	Наш быт	18.Домашний труд.	-----			35.Такая разная мебель рисование	36.Красивое панно аппликация
18	Наш быт	19.Предметы быта	19. Наши помощники.(счет, время суток)закрепление	18.Путешествие с Незнайкой в мир предметов	Нищева Н. Стихи про мебель.	37.Разные коробочки для игрушек. рисование	38.Такая разная мебель лепка
19	Мой детский сад	20.Знакомство с профессией врача (медицинской сестры).	20.Число 3 – число сказок в детском саду.	19.Дети в детском саду. ЗКР: звук «ш».	А. Барто Игра в саду	39.Полезные витамины , продукты для дошколят рисование	40.Зимний детский сад аппликация
20	Пернатые друзья	21.Птицы зимой	21.Собери птицу из треугольников число 3	20.Наши книги о птицах	Н. Романова Котька и птичка	41.Красивая птичка рисование	-----
21	Наш любимый город	22.Профессии разные бывают, город строить помогают	22.Три богатыря – город охраняют число, цифра 3	21.В нашем городе	Город – это не только улицы...	42.Улицы нашего города рисование	43.Мой дом лепка
22	Праздники в нашей жизни	23.Самые любимые	23.Собери цветок Число и цифра 3	22.Скоро праздник	Посидим в тишине. Е. Благинина	44.Портрет мамы (рисование карандашами)	45. Портрет мамы

						рисование	аппликация
2 3	День Защитника Отечества	24.Праздник смелых людей	24. «Предметы помощники для солдата число и цифра 4»	23. Одень солдата	Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	46.Украсим пакет для папы рисование	47.Веселые Вертолеты лепка
2 4	До свидание Зима!	25.Зима (итоговое)	25.Снеговик Число, цифра 5	24. Мы мороза не боимся.	И. Суриков Зима	-----	48. Зимний лес аппликация
2 5	Мы вас любим!	26.Мамины помощники	26.Ласковое слово Число, цифра 5. Создание фриза.	25. Моя любимая мама	Е. Баратынский Весна, весна!	49.Цветы на «8 марта». рисование	50.Мамины помощники лепка
2 6	Мы - помощники	27.«Как снеговик правду о весне искали»	27. Поможем посчитать Число 6.	26. Как я маме помогаю	В.Осева Волшебная иглолочка	51.Фартук для бабушки рисование	-----
2 7	Весна шагает по планете	28.Посадка рассады цветов.	28.Найди 6 лепестков Число цифра 6	27.Весна в лесу	Ф.Тютчев Зима недаром злится.	52.Поле лес или цветок рисование	53.Фартук для бабушки аппликация
2 8	Наш зеленый мир	29.Посадка рассады цветов. (закрепление)	29.Цветы и Пчёлы Создание фриза (число 6)	28.Водный растительный мир	Т. Эгнер приключения в лесу Елки-на-горке	54.Нарисуй, что хочешь краской зеленого цвета. рисование	55.Преврати свой лоскуток в поле лес или цветок лепка
2 9	Мир вокруг нас	30.Знакомство с профессией (по выбору детей, после мартовской	30.Сколько всего вокруг Число 7 .цифра 7	29.Кем работают родители? ЗКР звук «л –	В. Степанов Профессии	56.Украшение филимоновской лошадки	57.Волшебные превращения снеговика лепка

		экскурсии по детскому саду).		л`»		рисование	
30	Наш любимый город	31.Моя улица	31.Сосчитай и сравни Сколько улиц в сказочном городе Число , цифра 7. Дни недели. Фриз.	30.Литературный калейдоскоп Чем богат наш город	Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома!»	58.Радужный дом рисование	59.Украшение коробочек для хранения игрушек аппликация
31	Моя игрушка	32.Стеклянные игрушки	32.Сосчитай матрешек (счет. Форма. Цвет)	31.Опиши игрушку ЗКР звук «Р»	Энциклопедия Игрушки наших бабушек	60.Любимая игрушка рисование	61.Моя Игрушка лепка
32	Растительный мир	33.Мои зеленые друзья	33.Посади цветы на клумбу Число цифра 8.	32.Живой - не живой Литературный калейдоскоп	И. Токмакова «Ива», «Сосны»	62.Дерево весной рисование	63.Веточка вербы аппликация
33	Мы выросли	34.Труд людей	34.Посчитай гвоздики. (счет, цифры) число . цифра 8.	33.Труд людей весной	Чтение стихотворения «Подснежник»	64.Мы художники рисование	-----
33	Мы выросли		-----	34. Труд людей весной (закрепление	Заучивание стихотворения «Подснежник»		65.Мы выросли и умеем лепить лепка
34	День победы	35.9 мая! На параде.	35.Кем стать? Число, цифра 9.	35.В мире военного транспорта	День победы Т. Белозеров	-----	66.Военный самолет аппликация
35	Друзья светофора	36.Путешествие в страну светофорию	36.Незнайка у дороги Число, цифра 9.	36.Помощник и светофора. Литературный калейдоскоп	Светофор А. Штро	67.Веселый автомобиль рисование	68.Пешеходный переход лепка
36	Весна шагает по планете	37.Весна	37. 10 признаков весны	37.Рассматривание сюжетной	«Весна, весна» Е.Баратынский	69.Что мы умеем и любим рисовать рисование	70.Веселые жучки и другие насекомые.

	28.05	Число, цифра 10 26.05	картинки. Расскажи про весну 27.05		25.05	аппликация 29.05
всего	37 занятий	37 занятий	37 занятий		35 занятий	лепка -18 аппликация- 17 занятий

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%), построена на вариативных программах направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОУ или Группы.

МБДОУ обусловлена интересами воспитанников, имеющимися условиями (материально-техническими, кадровыми) и результатами анализа образовательного запроса родителей (педагогами, воспитанниками, родителями) включает в себя реализацию парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (возраст детей 3-8 лет) Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры. Задачи: развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней. Краткое содержание программы. Программа позволяет развивать экологическое сознание детей, используя самые разные виды деятельности. Ведущей формой является игровая деятельность детей. Это игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, викторины, клубы знатоков природы и т.д. В образовательном процессе предусмотрены такие современные методы познавательного развития детей, как мнемотехника, экологическое моделирование.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»: Концепция программы предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, авторы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

- «Цветные ладошки»: Концепция и педагогическая модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями, автор Лыкова И.А;
- Эколого-краеведческая программа «Любимый край – родной Ямал» (научный руководитель: кандидат педагогических наук Е. Н. Окопцова). Концепция программы позволяет интегрировать примерную программу «Радуга» с культурными, природными, историческими особенностями Ямало-Ненецкого автономного округа. Культурноценностная деятельность по реализации двух программ в интегрированном виде предполагает развитие у дошкольников всех сторон личности, формирование основ социально-адаптивного поведения и патриотического воспитания, развитие навыков межличностного общения с людьми различных национальностей, уважительного отношения к истории и культуре других этносов.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

- 3) *Методологическая культура* - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще усилие как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ❖ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ❖ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- ❖ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ❖ обсуждает план с семьями;
- ❖ обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- ❖ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ❖ собирает информацию, материал;
- ❖ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- ❖ дает домашние задания родителям и детям;
- ❖ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ❖ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ❖ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ❖ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ❖ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

- ❖ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ❖ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ❖ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ❖ ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- ❖ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- ❖ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ❖ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- ❖ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- ❖ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- ❖ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- ❖ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- ❖ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- ❖ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- ❖ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- ❖ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- ❖ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- ❖ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- ❖ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- ❖ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- ❖ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- ❖ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- ❖ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- ❖ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- ❖ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- ❖ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеofilmов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- ❖ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ❖ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- ❖ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- ❖ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка – социально -ориентированная мотивация действий ребенка.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и

общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, игра в шашки и шахматы.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора и игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам с внимательностью, с уважением
- обеспечивать для детей возможности осуществления желаний наряжаться и переодеваться, примеривать на себя разные роли, иметь в группе набор элементов и костюмов, для переодевания а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.
- создавать условия обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр
- при необходимости осуждать негативный поступок, действия ребенка. Но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам и только с глазу на глаз, а не перед всей группой
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- побуждать детей формировать и выражать собственную оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- привлекать детей к планированию жизни группы на день
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель:

сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ❖ открытость детского сада для семьи;
- ❖ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ❖ ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- ❖ психолого-педагогическое просвещение;
- ❖ вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ❖ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- ❖ взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Попечительский совет ДОО.

Направления работы:

- просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);
- организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. - Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. - Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Центры физической активности ❖ Закаливающие процедуры ❖ Оздоровительные мероприятия и т.п. - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. - Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. - Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. - Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. - Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. - Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. - Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. - Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. - Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. - Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ «СОШ № 23» и участием медицинских работников. - Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. - Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. - Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. - Взаимодействие с СОШ № 23 по вопросам физического развития детей.

- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
 - Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи
<p>1.1 Коллективные формы взаимодействия</p>	<p>1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОУ три раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.</p> <p>1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.</p> <p>1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в ДОУ в следующем учебном году.</p> <p>1.4. Тематические занятия Формы проведения: - Тематические доклады; - Плановые консультации; - Семинары; - Тренинги; - «Круглые столы» и др. формы.</p> <p>1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОУ с привлечением родителей.</p>	<p>Информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы; - решение организационных вопросов; - информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.</p> <p>Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов;</p> <p>Знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы.</p> <p>Знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии; - ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.</p> <p>Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и трансляция его в семью.</p>
<p>1. 2. Индивидуальные формы работы.</p>	<p>1.2.1 Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей</p>	<p>Сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;</p>

	<p>и по мере необходимости.</p> <p>1.2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.</p> <p>1.2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает по персональным и анонимным обращениям и пожеланиям родителей.</p> <p>1.2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; - выявление мнения родителей о работе ДОУ. <p>Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание индивидуальной методической помощи <p>Оперативное реагирование администрации ДОУ на различные ситуации и предложения</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком в разделе рубрики «Чем мы сегодня занимались», в журнале учёта хода и содержания образовательного процесса.</p>
<p>1.3. Формы наглядного информационного обеспечения.</p>	<p>1.3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (по темам: «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку?», «Какие книги прочитать ребенку?», «Как помочь ребенку в домашних условиях?» и др.).</p> <p>1.3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p> <p>1.3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два – три раза в год.</p>	<p>Информирование родителей об организации коррекционно – образовательной работы в ДОУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пропаганда психолого-педагогических знаний; - информация о графиках работы администрации и специалистов. <p>Ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка. <p>Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/(С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.: науч. рук. Е.В.Соловьёва). – 2-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 232с.

Технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. В.Н.Косарева. – Изд. 2-е перераб. – Волгоград.: Издательство «Учитель». – 159с.

Бондаренко Т.М. Комплексное занятие в средней группе детского сада. Воронеж: Учитель, 2013

Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/ О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва. – М.: Просвещение, 2017. – 64с.

Гризик Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет: метод. пособие для воспитателей /Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 96с.: ил. – (Радуга).

Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2015.

Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Рабочая тетрадь 1.- СПб.: Детство – Пресс, 2013.

Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Рабочая тетрадь 2. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.

Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Рабочая тетрадь 3.- СПб.: Детство – Пресс, 2013.

Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.

Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 2015. - № 4. – С. 37.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48с.

Белая К.Ю., Куцакова Л.В. «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице». - М.: Просвещение, 2016.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2016.

Богуславская Н., Кунина Н. Веселый этикет. Учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка. – Екатеринбург, 2012.

Давайте поиграем./ под ред. А.А. Столяра

Авторская программа «Дети – дорога – безопасность»

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие детей 4-5 лет: метод. пособие для воспитателей/ Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2015. – 168с.

В.В. Гербова «Учусь говорить», пособие для детей. Средний возраст.

З.Гриценко. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет.М.:2017.

В.В.Гербова Учусь говорить: метод. Рекомендации для воспитателей работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» .- М.:Просвещение, 2016

Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 4 – 5 лет в детском саду Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга». М., - 2016.

Бондаренко А.К. «Дидактические игры в д/с», - М.: Просвещение, 2015.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Т.И.Гризык. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека: метод. пособие для воспитателей/Т.И.Гризык. – 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с.

Е.В.Соловьева. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления: метод. пособие для воспитателей/Е.В.Соловьева. – 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2016. – 174 с.

Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80с. (Математические ступеньки)

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160с. – (Методический комплект парциальной программы.)

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112с.

А.К.Бондаренко Дидактические игры в детском саду.

Чего на свете не бывает? / под редакцией О. М. Дяченко, Е. Л Агаевой

Давайте поиграем./ под ред. А.А.Столяра

Е.В. Гончарова Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты – Мансийского округа «Экология для малышей». Тюмень 2000.

Гончарова Е.В. «Экология для малышей» региональная программа.

Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.

Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2016.

Хвостова Э.М. Игра с палочками Кюизенера. СП-б.: Корвет, 2012.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 112с.

Н.П.Ильчук, В.В.Гербова. Хрестоматия для дошкольников. 4-5 лет.

Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/ Т.Н.Доронова. – М.: Просвещение, 2017. – 192с.

И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136с. 16-е издание, перераб. и доп.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М.: Линка-Пресс, 2015.

Глазырина Л.Д.. Физическая культура дошкольникам. - М.: Владос, 2015.

Глазырина Л.Д. «Нетрадиционные занятия по физической культуре» (для самых маленьких). – Минск ПК ООО «Бест принт», 2007.

Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 4 – 5 лет в детском саду Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга». М., - 2016.

Доскин В.А. «Растем здоровыми». - М.:Просвещение, 2013.

Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2016.

Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2016

Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет. –М.:Просвещение, 2016.

Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 2015.

Технология Л.П. Савиной «Пальчиковая и артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольника»

Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. М.:Просвещение,

(Приложение 1 : Паспорт группы детей от 4 до 5 лет)

3.2.Распорядок и режим дня

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживая определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, особенностями образовательного учреждения. Режим дня гибкий, однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

(Приложение 2 Режим дня)

3.2.2. Учебный план

Учебный план - это документ, регулирующий деятельность педагогического коллектива, после Устава ДОУ и Концепции развития дошкольного образовательного учреждения. Учебный план реализует принцип «не навреди», обеспечивает выполнение государственного стандарта, гарантируя ребенку получение комплекса оздоровительных услуг.

1. Учебный план определяет в режиме дня общую продолжительность образовательной деятельности (Приложение 4)

2. Учебный план МБДОУ составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, зарегистрировано в Минюсте РФ 26.09.2013 № 30038 (с изменениями от 21.01.2019 № 32).
- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.2014 № 13 – 51 – 99/ 14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;
- Инструктивно – методическое письмо «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» от 14.03.2000г. №65/23-16
- Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН 2.4.1. 3049–13).
- Устав МБДОУ;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга».
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки».
- Локальные акты МБДОУ ДС № 67

3. Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю.

Сведения о предметах, на изучение которых отводится большее количество непрерывной образовательной деятельности, чем предусмотрено основной образовательной программой дошкольного образования:

- непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.

4. Структура учебного плана включает компоненты:

- федеральный - представлен полностью;

- региональный – представлен 3-ей непрерывной образовательной деятельностью «Физическая культура» на улице во всех возрастных группах.

5. Сведения о предметах, не предусмотренных учебным планом комплексной образовательной программой дошкольного образования «Истоки» и примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга»:

- непрерывная образовательная деятельность (плавание) введена 1 раз в неделю, начиная с групп младшего дошкольного возраста;

- образовательная деятельность по знакомству с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и безопасной жизнедеятельности интегрируются с непрерывной образовательной деятельностью по познавательному развитию.

- непрерывная образовательная деятельность по конструированию вынесена в совместную деятельность во всех группах.

- непрерывная образовательная деятельность по обучению игре в шахматы вынесена в совместную деятельность в группах старшего дошкольного возраста.

- непрерывная образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности вынесена в совместную деятельность в группах старшего дошкольного возраста.

(Приложение 3 Учебный план)

3.2.3. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный график деятельности МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» в рамках ФГОС дошкольного образования является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС в рамках ФГОС ДО составлен на 2020 -2021 учебный год, в соответствии с возрастным контингентом воспитанников дошкольного учреждения от 2 месяцев до 8 лет (Приложение 3).

В годовом календарном графике деятельности МБДОУ ДС в рамках ФГОС ДО указаны:

- начало учебного года - 01.09.2020 года, конец учебного года - 31.05.2021 года;
- летний период 01.06.2021 - 31.08.2021;
- праздничные дни, их количество;
- количество учебных недель - 36, количество учебных дней – 184.

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС в рамках ФГОС ДО включает в себя указание учебных недель и дней в год:

1 полугодие: 17 недель 2 дня, всего 87 учебных дней.

2 полугодие: 19 недель 2 дня, всего 97 учебных дней.

В дни летних каникул дети посещают дошкольное учреждение. Непосредственная образовательная деятельность в летний период проводится только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, физкультурные). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также в летние каникулы увеличивается продолжительность прогулок. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13», глава XI Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса)

(Приложение 4 : Годовой календарный учебный план)

3.2.4. Расписание НОД

Расписание непрерывной образовательной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» составлено на основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 (далее СанПиН), в частности:

1. С учетом продолжительности непрерывной образовательной деятельности.

На основании п.11.10. СанПиН продолжительность непрерывной образовательной деятельности для группы детей пятого года жизни – не более 20 минут.

2. С учетом максимально допустимого объема образовательной нагрузки в первой и второй половине дня после дневного сна.

А именно, учитывая п.11.11. СанПиН максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Конструктивная деятельность и чтение художественной литературы реализуется педагогами в совместной деятельности.

3. С учетом перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

4. С учетом профилактики утомления детей.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, в соответствии с п. 11.13. СанПиН организуется в МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводится непрерывная образовательная деятельность по физическому и музыкальному развитию.

5. С учетом требований к организации физического воспитания.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в группах детей от 4 до 5 лет осуществляется 3 раза в неделю (зал, улица, бассейн).

Длительность непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе – 20 минут.

Круглогодично организуется непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию на открытом воздухе, только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Инструктор по физической культуре организует непрерывную образовательную деятельность в зале и одну на улице.

В расписании это выделено условными обозначениями: физ.у.в. – организует воспитатель, физ.у.и. – организует инструктор по физической культуре.

В расписании непрерывной образовательной деятельности условия пребывания детей обозначены литерным обозначением (у-улица), (з-зал).

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Работа по физическому развитию детей проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

6. С учетом требований к организации плавания детей в бассейне.

В МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок» организуется непрерывная образовательная деятельность с детьми по плаванию (образовательная область «физическое развитие»).

На основании п.12.7. СанПиН продолжительность нахождения в бассейне составляет:

в средней группе – 20 минут. Таким образом, представленная информация конкретизирует обоснование целесообразности содержания расписания непрерывной образовательной деятельности МБДОУ Детский сад № 8 «Олененок».

(Приложение 5 Расписание НОД для детей от 4 до 5 лет)

3.3. Особенности традиционных событий, праздников мероприятий ГРУППОВЫЕ ТРАДИЦИИ. СЕАНСЫ.

ЦЕЛЬ: создание в группе атмосферы равных прав.

ЗАДАЧИ:

- развивать уверенность ребёнка в себе;
- закладывать основы доверительного отношения к взрослому;
- закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам.

ЦИКЛИЧНОСТЬ: 1 раз в неделю.

ВОЗМОЖНЫЙ МАТЕРИАЛ для использования:

мелочь, привлекательная для детей (ленточка, фантик, цветная фольга, печенье, яблоко и т.д.)

ТРЕБОВАНИЕ К МАТЕРИАЛУ:

безопасность в использовании;

яркость;

возможность разделить на равные части;

ГЛАВНАЯ СТРАТЕГИЯ:

Педагог достаточно демонстративно делит на равные части и дарит каждому ребёнку свою часть, подчёркивая словесно, что каждый ребёнок ею ЛЮБИМ, ЕГО ЗДЕСЬ ЦЕНЯТ И ЛЮБЯТ

ПРИМЕРНЫЙ АЛГОРИТМ ПРОВЕДЕНИЯ СЕАНСА:

1. Планирование.
2. Подбор материала.
3. Вызвать интерес, привлечь внимание детей (шла — шла, нашла;, «секретная» коробочка).
4. Восхищение (молчаливое), любование и демонстрация свойств предмета с вербальным сопровождением!! Не затягивая (не превращая в занятие).
5. Показать, что эта вещь нравится воспитателю, но с удовольствием поделится ею с детьми (я люблю вас, хочу поделиться с вами...)
6. Деление.
7. Персональное дарение всем детям группы с сопровождением: «Я люблю тебя, Ванюша, и Олю люблю... »
8. Использование ребёнком предмета (ребёнок имеет право сделать с ним что хочет — взять домой, подарить, положить в сокровищницу, выбросить...)
9. Работа с родителями: разъяснить родителям цель данной традиции.

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Проводиться эта традиция в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент.

Мы помним, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов;
- организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ❖ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ❖ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ❖ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

❖ возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно- развивающей среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень развивающей предметно-развивающей среды указан в таблице 1.

3.5. Воспитательная компонента педагогического процесса .

Здоровьесберегающее воспитание и воспитание культуры безопасности.

Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность, соблюдает правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, имеет полезные привычки здорового питания, имеет потребность в двигательной активности.

Гражданско-патриотическое воспитание. Имеет представления о себе и своей семье. Проявляет любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям. Проявляет патриотические чувства, гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о важнейших исторических событиях. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, проявляет ко всем толерантность.

Социально-нравственное воспитание. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет ответственность за начатое дело. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Художественно-эстетическое воспитание. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Воспитание коммуникативной культуры. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

Таблица 1

Развивающая предметно-пространственная среда

№ п/п	Наименование уголков Оборудование, материалы	Наличие
1	Учебный центр	
	песок	+
	Крупная мозаика	3
	Объемные вкладыши 5-10 элементов	3
	Сборные игрушки	+
	Пирамидки 6-10 элементов	3
	шнуровки	+
	Игрушки для моделирования и замещения	+
	лото	5
	Парные картинки	+
	Настольные игры	+
	Наборное полотно	+
	Магнитная доска	+
	Набор геометрических фигур	+
	Предметы различной геометрической формы	+
	Счетный материал	+
	Шишки желуди камушки	+
	Блоки Дьенеша	+
	Палочки Кьюзенера	+
	Матрешки элементов-7	+
	Доски-вкладыши	8
	Рамки -вкладыши	+
	Цветные палочки	+
	Кубики разные 4-6 элементов	8

	Разрезные предметные картинки	+
	Полотно с изображением дорог	+
	Транспорт среднего размера	+
	Макеты домов	+
	Макеты деревьев светофор дорожные знаки	+
	Фигурки людей животных	+
	фонотека	+
	видеотека	+
	аудиотека	+
2	ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ	
	Наборы картинок :домашние-дикие животные	+
	птицы	+
	рыбы	+
	Деревья цветы	+
	Овощи-фрукты - ягоды	+
	Продукты, посуда	+
	одежда	+
	мебель	+
	транспорт	+
	Серии и 3-4 картинок для установл. последов.(сказки,быт.	+
	4 картины –части суток (деятельность)	+
	4 картины времена года (природа, деятельность)	+
	Сюжетные картины	+
	Игрушки и тренажеры для развития дыхания	+
3	ЦЕНТР ИЗО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	+
	альбомы и книги по искусству	
	мольберт	+
	карандаши	+
	Фломастеры	+
	Шариковые ручки	+
	Гуашь акварель	+
	Цветные восковые мелки	+
	кисточки	+
	баночки	+
	Бумага разного качества и формы	+
	Трафареты печати	+
	Пластилин стеки	+
	Изделия народных промыслов, скульптуры малые	+
	салфетки	+
	Доски для фломастеров	+
	Доска для рисования мелом	+
	Полочка красоты	+

4	ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
	Шумовые коробочки	+
	Звучащие игрушки:	+
	колокольчики	+
	бубен	+
	дудочки	+
	Барабан	+
	Резиновые пищалки	+
	погремушки	+
	Музыкально-дидактические игры	+
	Театр настольный	+
	Ширма небольшая	+
	Куклы (пальчиковые, плоскостные	+
	Театр на ложках	+
	декорации	+
	Костюмы для сказок	+
5	КНИЖНЫЙ ЦЕНТР	
	КНИГИ	+
	Книги-малышки	+
	Книги игрушки	+
	Альбомы: профессии	+
	Времена года	+
	Детский сад	+
	Альбом «Моя семья»	+
	Сюжетные картинки	+
	Игры по познавательному развитию	+
	Речевые развивающие игры	+
	стеллаж	+
6	ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНЫХ ИГР	
	Пластмассовый конструктор с разнообр. спос.крепления	+
	Строительные наборы разной формы и размера	+
	Мягкие модули	+
	Коробки большие и маленькие	+
	игрушки	+
	Машинки небольшие	+
	корзинки	+
	Конструкторы «Лего»	+
7	ЦЕНТР ПРИРОДЫ	
	Цветы: фикус бегония герань бальзамин	+
	Картинки по временам года	+

	Муляжи овощей и фруктов	+
	поделки	+
	Микроскоп лупы	+
	зеркала	+
	Песочные часы	+
	фонарик	+
	Емкости: стаканчики мерки воронки трубочки	+
	Природный материал	+
	Бросовый материал	+
	вата	+
	бумага	+
	Цветные стекла	+
	Лейки	+
	распылитель	+
	Палочки для рыхления	+
8	ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР	
	СТОЛ	+
	кроватьки	+
	Шкаф мойка плита	+
	зеркало	+
	Гладильная доска	+
	Атрибуты для игры в «Дом»	+
	«Магазин»	+
	«Парикмахерская»	+
	«Больница»	+
	«Моряки»	+
	«Водители»	+
	куклы	+
	Игрушки дикие и домашние животные	+
	Наборы кухонной посуды	+
	Набор «Чайная посуда»	+
	Набор овощей и фруктов	+
	Машины крупные грузовые	+
	Машины средние	+
	Машины легковые	+
	Машины грузовые экскаватор	+
	Машины специальные: скорая помощь	+
	Пожарная машина	+
	Самолет	+
	Катера, лодки, корабли	+
	Ведерки	+
	Утюг	+
	Молоток	+

	Кукольные коляски	+
	Игрушки-забавы	+
	Одежда для ряжения	+
	Предметы - заместители природного происхождения	-
	Телефон	+
	руль	+
	Весы	+
	сумки	+
	Игрушки мягкие	+
	Движущиеся игрушки	+
	заводные игрушки	+
9	Физкультурный ЦЕНТР	
	Доска гладкая. ребристая	+
	коврики	+
	Дорожки массажные	+
	Дорожки со следочками	+
	Палки гимнастические	+
	мячи	+
	Корзина для метания мячей	+
	Обручи скакалки	+
	кегли	+
	дуга	+
	кубы	+
	скамейка	+
	Мат гимнастический	+
	Шнуры длинные, короткие	+
	Ленточки	+
	Мешочки с грузом	+
	флажки	+

